

Pembahasan dan Kunci Jawaban

SUPER COACH

POLA BELAJAR SISWA MANDIRI

SEJARAH INDONESIA
UNTUK SMA/MA-SMK/MAK KELAS X

A. Pilihan Ganda

1. Kausalitas dapat diartikan sebagai suatu peristiwa yang berhubungan dengan peristiwa-peristiwa sebelumnya dan tidak berdiri sendiri atau timbul secara tiba-tiba.

Jawaban: A

2. Konsep berpikir kronologis akan mengurutkan peristiwa yang ditandai dengan tanggal terjadinya peristiwa tersebut.

Jawaban: D

3. Konsep berpikir periodisasi akan membagi sebuah peristiwa dalam beberapa babak atau zaman sesuai dengan dasar yang digunakan.

Jawaban: C

4. Dalam konsep berpikir sinkronis, sebuah peristiwa akan dibahas secara struktural hanya berdasarkan peristiwa itu sendiri.

Jawaban: B

5. Kausalitas memiliki arti bahwa sesuatu hal pasti ada penyebab dan akibat yang ditimbulkan dari hal tersebut.

Jawaban: E

6. Konsep periodisasi akan membagi peristiwa menjadi beberapa babak atau masa. Hal ini bertujuan untuk mempermudah dalam memahami sebuah peristiwa sejarah.

Jawaban: E

7. Pembagian zaman berdasarkan pengenalan terhadap tulisan terbagi menjadi dua, yaitu zaman praaksara saat belum mengenal tulisan dan zaman aksara saat sudah mengenal tulisan.

Jawaban: C

8. Konsep berpikir kronologis akan berpedoman pada tanggal terjadinya peristiwa. Dengan menggunakan tanggal

terjadinya, urutan sebuah peristiwa akan disusun.

Jawaban: D

9. Sejarah memiliki sifat kausalitas, yaitu setiap peristiwa sejarah akan memiliki sebab dan akibat.

Jawaban: A

10. Periodisasi banyak digunakan untuk memperoleh gambaran tentang keadaan masyarakat, sistem politik, ekonomi, agama, dan kepercayaan suatu kerajaan. Periodisasi digunakan sebagai pembabakan berdasarkan urutan dinasti, seperti yang terdapat pada sejarah bangsa-bangsa di Asia. Dinasti yang pertama ada di Jawa adalah Dinasti Sanjaya

Jawaban: E

11. Konsep berpikir diakronik meneliti gejala-gejala yang terjadi dalam kurun waktu yang panjang dengan cakupan yang luas.

Jawaban: B

12. Sebuah peristiwa yang memiliki hubungan sebab dan akibat, merupakan konsep berpikir diakronik bukan kronologis.

Jawaban: C

13. Konsep berpikir periodisasi akan membagi sebuah peristiwa menjadi babak atau masa.

Jawaban: A

14. Dalam konsep berpikir periodisasi, tidak akan mempelajari mengenai hubungan dari satu peristiwa dengan peristiwa lainnya. Periodisasi hanya akan membagi peristiwa menjadi babak atau masa.

Jawaban: D

15. Masa yang dimulai pada tahun 1945 setelah Indonesia merdeka hingga akhirnya mendapatkan kedaulatan

dari Belanda pada tahun 1949, dikenal dengan masa Revolusi.

Jawaban: D

16. Peneliti sejarah perlu memastikan bahwa urutan peristiwa harus teratur dan tidak dituliskan secara melompat untuk menghindari anakronisme.

Jawaban: E

17. Kronologi adalah istilah yang diambil dari bahasa Yunani *chronos* yang artinya waktu dan *logos* yang artinya ilmu. Jadi, dapat disimpulkan bahwa kronologi adalah ilmu yang mempelajari waktu atau sebuah kejadian pada waktu tertentu.

Jawaban: B

18. Kronik merupakan suatu kumpulan tulisan tentang perjalanan seorang musafir atau seorang pujangga dan juga seorang pendeta. Contohnya adalah tulisan Hui-Ning (murid I-Tsing) bersama pembantunya yang bernama Yun-Ki saat datang ke Kerajaan Holing dalam rangka memperdalam ajaran agama Buddha. Dalam tulisannya, Hui-Ning menyatakan bahwa masyarakat Kerajaan Holing hidup aman dan tenteram. Hal ini disebabkan oleh Ratu Sima yang secara bijaksana memerintah kerajaan pada masa itu. Hui-Ning juga menulis bahwa di Kerajaan Holing, terdapat seorang guru besar agama Buddha yang bernama Jnanabhadra. Bahkan, Hui-Ning mendapat banyak pengetahuan tentang ajaran agama Buddha dari Jnanabhadra.

Jawaban: C

19. Kronologi dapat diartikan sebagai ilmu yang mempelajari waktu atau sebuah kejadian pada waktu tertentu. Kronologi juga dapat diartikan sebagai catatan kejadian-kejadian yang diurutkan sesuai dengan waktu terjadinya.

Jawaban: E

20. Masa lampau bersifat terbuka dan berkesinambungan. Oleh karena itu, dalam sejarah, masa lampau manusia bukan demi masa lampau itu sendiri dan dilupakan begitu saja. Sebab, sejarah itu

memiliki kesinambungan dengan yang terjadi pada masa lampau sehingga dapat dijadikan gambaran bagi kita untuk bertindak pada masa sekarang dan untuk mencapai kehidupan yang lebih baik pada masa mendatang.

Jawaban: C

21. Ruang adalah konsep yang paling melekat dengan waktu. Ruang merupakan tempat terjadinya berbagai peristiwa sejarah dalam perjalanan waktu.

Jawaban: B

22. Konsep waktu menitikberatkan pada aspek kapan peristiwa itu terjadi. Peristiwa yang dikatakan dengan waktu pada soal adalah peristiwa Perang Dunia II. Karena pada opsi terpampang dengan jelas tahun kejadiannya.

Jawaban: C

23. Manusia merupakan pelaku dalam peristiwa sejarah yang secara otomatis menjadi faktor utama yang menentukan peristiwa sejarah.

Jawaban: A

24. Proses sejarah berlangsung dalam batasan ruang dan waktu. Dengan batasan ruang, diadakan tinjauan terhadap perubahan-perubahan menurut tempat atau lokasi terjadinya peristiwa-peristiwa sejarah.

Jawaban: A

25. Manusia merupakan pelaku dalam sejarah dan menjadi unsur yang paling menentukan peristiwa sejarah.

Jawaban: B

26. Konsep berpikir kronologis ditandai dengan waktu atau tanggal. Penggunaan waktu menjadi dasar untuk mengurutkan peristiwa sejarah.

Jawaban: E

27. Konsep ruang berkaitan erat dengan tempat sebuah peristiwa terjadi. Segala aktivitas manusia, pasti berlangsung di sebuah tempat atau ruang.

Jawaban: B

28. Periodisasi dalam sejarah yang membagi peristiwa menjadi babak ataupun masa

memiliki tujuan untuk mempermudah pemahaman.

Jawaban: C

29. Semua aktivitas dapat dikatakan sebagai peristiwa sejarah, apabila aktivitas tersebut benar-benar terjadi.

Jawaban: B

B. Esai

1. Konsep berpikir yang akan mencari sebab dan akibat dari sebuah peristiwa sejarah.
2. Kausalitas merupakan prinsip sebab-akibat.
3. Karakteristik dari konsep berpikir sinkronik adalah sebagai berikut.
 - a. Kerangka berpikir sinkronik mengamati kehidupan sosial secara meluas berdimensi ruang.
 - b. Konsep berpikir sinkronik memandang kehidupan masyarakat sebagai sebuah sistem yang terstruktur dan saling berkaitan antara satu unit dengan unit lainnya.
 - c. Menguraikan kehidupan masyarakat secara deskriptif dengan menjelaskan satu demi satu bagian.
 - d. Memiliki sifat statis dan digunakan oleh ilmu-ilmu sosial, seperti geografi, sosiologi, ekonomi, politik, arkeologi, dan antropologi.
4. Secara etimologis, kata kronologi berasal dari bahasa Yunani, yaitu *chronos* dan *logos*. *Chronos* artinya waktu, sedangkan *logos* artinya uraian atau ilmu. Maka, dapat disimpulkan bahwa kronologi adalah ilmu yang mempelajari waktu atau suatu kejadian.
5. Melalui periodisasi, kita menjadi mudah untuk memahami hal-hal yang terkait dengan perkembangan manusia dari waktu ke waktu, kesinambungan antarperiode, kemungkinan terjadinya fenomena yang berulang, dan perubahan yang terjadi dari periode awal hingga ke periode berikutnya.

30. Konsep diakronik akan memandang sebuah peristiwa memiliki alur yang panjang. Hal ini dikarenakan konsep diakronik akan mencari sebab dan akibat dari sebuah peristiwa. Dengan demikian, jika ditelusuri, sebuah peristiwa dalam sejarah, akan berkembang.

Jawaban: E

6. Periodisasi sejarah Indonesia adalah sebagai berikut.
 - a. Masa praaksara.
 - b. Masa kedatangan dan perkembangan agama dan kebudayaan Hindu-Buddha.
 - c. Masa kedatangan dan perkembangan agama dan kebudayaan Islam.
 - d. Masa kekuasaan kolonialisme Barat.
 - e. Masa pendudukan Jepang.
 - f. Masa Revolusi.
 - g. Masa Orde Lama.
 - h. Masa Orde Baru.
 - i. Masa Reformasi.
7. Kronik adalah catatan peristiwa menurut urutan waktu kejadiannya. Kronik merupakan catatan perjalanan yang ditulis oleh para musafir, pendeta, dan pujangga pada masa yang lalu.
8. Setiap manusia dan makhluk hidup lainnya hidup dalam waktu dan tidak dapat dilepaskan dari waktu. Mereka berkaitan erat dengan kehidupan masa lalu, masa kini, dan masa depan. Mempelajari sejarah, bukan hanya mempelajari sesuatu yang berhenti, melainkan sesuatu yang terus bergerak sejalan dengan perjalanan waktu. Setiap peristiwa sejarah berada dalam kurun waktu tertentu yang memiliki latar belakang waktu sebelumnya.
9. Sinkronik diartikan sebagai segala sesuatu yang bersangkutan dengan peristiwa yang terjadi pada suatu masa.
10. Kronologi akan mengurutkan peristiwa menggunakan tanggal, sedangkan periodisasi akan membagi peristiwa menjadi babak.

A. Pilihan Ganda

1. Seorang sejarawan yang mengungkapkan pengertian sejarah pada soal adalah Ibnu Khaldun. Ia adalah seorang sejarawan muslim asal Tunisia. Ia mendefinisikan sejarah sebagai catatan tentang masyarakat umat manusia atau peradaban dunia, serta keseluruhan proses perubahan yang terjadi, yang meliputi realitas dan sebab-akibat.

Jawaban: A

2. Menurut sejarawan William H. Fedderick, secara etimologis kata sejarah diserap dari bahasa Arab yaitu “syajaratun” yang memiliki arti pohon.

Jawaban: C

3. Empat hal tersebut antara lain perkembangan, kesinambungan, pengulangan, dan perubahan

Jawaban: B

4. Ilmu yang berhubungan dengan sejarah adalah arkeologi, sosiologi, antropologi, ekonomi, geografi, dan psikologi. Sementara itu, teknologi bukanlah ilmu yang berhubungan dengan sejarah.

Jawaban: B

5. Sejarah dianggap sebagai ilmu karena memiliki syarat-syarat ilmu, yaitu empiris, sistematis, objektif, analitis, verifikatif, dan terbatas.

Jawaban: E

6. Sejarah itu objektif, karena suatu peristiwa didukung oleh fakta sejarah yang dapat menunjukkan bahwa peristiwa tersebut benar-benar terjadi.

Jawaban: D

7. Sejarah adalah ilmu yang bertugas menyelidiki perubahan-perubahan, kejadian-kejadian, dan peristiwa yang merupakan realitas dari masa

lalu. Pernyataan tersebut merupakan pengertian sejarah menurut R. Moh. Ali.

Jawaban: B

8. Catatan-catatan kejadian secara singkat dari waktu ke waktu secara berurutan disebut kronik. Kronik adalah urutan peristiwa yang dimulai dari peristiwa yang paling awal terjadi sampai yang terakhir terjadi. Periodisasi merupakan pembabakan waktu dalam sejarah berdasarkan dimensi ruang (spasial), waktu (temporal), dan tema tertentu (tematis).

Jawaban: C

9. Pernyataan pada soal berarti sejarah memiliki posisi sebagai peristiwa. Sejarah sebagai peristiwa (*history as event*) adalah peristiwa atau kejadian itu sendiri yang sudah tidak mungkin terjadi lagi sama persis (unik).

Jawaban: A

10. *Geschichte* adalah istilah dalam bahasa Jerman. *Geschiedenis* adalah istilah sejarah dalam bahasa Belanda. *Syajaratun* adalah istilah sejarah dalam bahasa Arab. *History* adalah istilah sejarah dalam bahasa Inggris. *Historia* adalah istilah sejarah dalam bahasa Yunani.

Jawaban: B

11. Ilmu sejarah bersifat dinamis yang artinya selalu mengikuti perubahan peristiwa yang terjadi pada manusia serta kebudayaannya.

Jawaban: B

12. Selain peristiwa Reformasi pada tahun 1998, seluruh peristiwa memerlukan waktu yang cukup lama untuk melakukan perubahan.

Jawaban: E

13. Konflik dalam masyarakat menjadi faktor intern penentu perubahan dalam masyarakat.

Jawaban: A

14. Proses inovasi merupakan proses yang dilakukan setelah proses pengembangan terhadap ide baru. Inovasi dapat diartikan sebagai suatu ide, barang, kejadian, metode yang dirasakan atau diamati sebagai sesuatu hal yang baru bagi seseorang atau sekelompok orang (masyarakat), baik itu berupa hasil inversi maupun diskoveri. Inovasi diadakan untuk mencapai tujuan tertentu atau untuk memecahkan suatu masalah tertentu.

Jawaban: C

15. Faktor ekstern yang memengaruhi perubahan dalam masyarakat adalah kondisi alam, perang, dan adanya pengaruh dari kebudayaan masyarakat itu.

Jawaban: D

16. Proses penggabungan dua kebudayaan atau lebih, namun budaya asal masih ada atau tidak hilang.

Jawaban: D

17. Sejarah sebagai kisah adalah peristiwa masa lampau yang telah disusun menjadi tulisan atau buku.

Jawaban: C

18. Sejarah sebagai seni berhubungan erat dengan cara penyampaian secara tertulis dalam kisah sejarah tersebut. Sejarah memerlukan intuisi dan imajinasi yang melibatkan emosi serta menggunakan gaya bahasa yang khas.

Jawaban: E

19. Ilmu yang mempelajari tentang kehidupan dan kebudayaan zaman kuno berdasarkan benda peninggalannya, seperti patung dan perkakas rumah tangga adalah arkeologi.

Jawaban: A

20. Ruang lingkup sejarah meliputi sejarah sebagai peristiwa, sejarah sebagai kisah, sejarah sebagai ilmu, dan sejarah sebagai seni.

Jawaban: E

21. Perubahan penduduk dipengaruhi oleh bertambah atau berkurangnya penduduk di suatu tempat.

Jawaban: D

22. Awal mula Revolusi Industri tidak jelas; tetapi revolusi ini terjadi ketika tenaga manusia diubah menggunakan tenaga mesin. Hal itu ditandai dengan adanya perkembangan mesin uap pada masa itu.

Jawaban: A

23. Penebangan hutan secara liar termasuk dalam hal kondisi alam. Apabila penebangan hutan secara liar tidak dihentikan, dapat dipastikan akan merusak alam dan ekosistem di dalamnya.

Jawaban: C

24. Penemuan ide baru dinamakan *discovery*.

Jawaban: A

25. Langkah-langkah penelitian sejarah yaitu:
- mencari topik;
 - heuristik;
 - verifikasi;
 - interpretasi;
 - historiografi.

Langkah penelitian sejarah yang digunakan untuk menguji keabsahan data yang diperoleh adalah verifikasi.

Jawaban: B

26. Pola pertanyaan yang digunakan dalam penelitian sejarah adalah 5W + 1H (*what, when, where, who, why, dan how*).

Jawaban: A

27. Dalam KBBI, pengertian sejarah antara lain asal-usul silsilah, kejadian atau peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau dan pengetahuan atau uraian tentang kejadian atau peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau.

Jawaban: E

28. Menurut Kuntowijoyo, sebagai ilmu, sejarah termasuk ilmu-ilmu empiris. Sejarah sangat bergantung pada pengalaman manusia, baik yang bersifat indrawi maupun mental.

Jawaban: C

29. Sifat-sifat yang dimiliki sejarah menurut Kuntowijoyo, yaitu fakta, unik, diakronis, ideografis, dan empiris.

Jawaban: B

B. Esai

1. Menurut William H. Frederick, secara etimologi kata sejarah diserap dari bahasa Arab yaitu “*syajaratun*” yang memiliki arti pohon. Dari kata “pohon” inilah kemudian dihubungkan dengan keturunan atau asal-usul keluarga raja atau dinasti tertentu.
2. Sejarah merupakan suatu kajian untuk menceritakan seluk-beluk jatuh banggunya seorang tokoh, masyarakat, ataupun peradaban.
3. Faktor-faktor intern yang menyebabkan terjadinya perubahan dalam masyarakat, di antaranya pertambahan penduduk, penemuan baru, konflik, dan pemberontakan.
4. Contoh perubahan, misalnya wilayah-wilayah yang berada pada jalur sutra pada masa lalu. Jalur sutra adalah jalur perdagangan utama dan berada di wilayah Asia dan Eropa. Sebenarnya, jalur ini merupakan jalur yang tandus, gersang, banyak tebing, dan jurang yang terjal. Meskipun begitu, penduduk sekitar tetap menyediakan tempat persinggahan dan pasar. Hal inilah yang menyebabkan jalur sutra yang awalnya berupa kota kecil serta tandus, berubah menjadi kota yang ramai karena digunakan sebagai jalur perdagangan. Namun, pada abad ke-18, jalur ini mulai sulit untuk dilalui karena banyak perampok dan perang antarwilayah. Oleh sebab itu, para pedagang mengubah jalur perdagangan melalui jalur laut.
5. Faktor ekstern penentu perubahan dalam masyarakat, yaitu kondisi alam, perang, dan pengaruh kebudayaan lain.
6. Evolusi merupakan perubahan yang memerlukan waktu lama dan rentetan-rentetan perubahan kecil yang saling mengikuti dengan lambat. Contoh evolusi salah satunya adalah evolusi perubahan fisik manusia purba.
7. Revolusi Industri di Inggris, Reformasi di Indonesia pada tahun 1998, dan Revolusi Prancis.
8. *Discovery* merupakan suatu penemuan unsur kebudayaan baru oleh individu atau kelompok dalam suatu masyarakat.
9. Sejarah sebagai peristiwa, sejarah sebagai ilmu, sejarah sebagai kisah, dan sejarah sebagai seni.
10. Sejarah adalah fakta, sejarah itu diakronis, sejarah itu ideografis, sejarah itu unik, dan sejarah itu empiris.

Jawaban: B

PEMBAHASAN

PENILAIAN TENGAH SEMESTER

1

A. Pilihan Ganda

1. Konsep berpikir periodisasi akan membuat peristiwa sejarah dibagi menjadi beberapa babak. Hal ini juga akan memudahkan dalam mempelajari peristiwa sejarah.

Jawaban: B

2. Cara berpikir diakronik membuat kita berpikir bahwa sebuah peristiwa itu tidak dapat berdiri sendiri. Pasti terdapat sebab mengapa peristiwa tersebut terjadi dan akibat yang ditimbulkan oleh peristiwa itu sendiri.

Jawaban: B

3. Sejarah terjadi dalam sebuah ruang dan waktu tertentu. Dunia merupakan ruang terjadinya berbagai peristiwa. Ruang sendiri mencakup seluruh permukaan bumi.

Jawaban: A

4. Konsep berpikir kronologis akan mengurutkan setiap kejadian secara beruntun, berdasarkan waktu terjadinya peristiwa.

Jawaban: C

5. Konsep berpikir diakronik akan bersifat vertikal atau memanjang berdasar dimensi waktu dan memiliki cakupan lebih luas karena memandang sebuah peristiwa. Konsep diakronik, memandang bahwa peristiwa dalam sejarah mengalami perkembangan dan bergerak sepanjang masa. Dapat diartikan juga, suatu peristiwa sejarah tidak dapat lepas dari peristiwa sebelumnya dan akan memengaruhi peristiwa yang akan datang.

Jawaban: D

6. Kronologi adalah penentuan urutan waktu terjadinya suatu peristiwa sejarah.

Jawaban: A

7. *Anima* berasal dari bahasa Latin yang artinya roh. Animisme dapat diartikan sebagai sebuah kepercayaan. Animisme memandang bahwa segala sesuatu di bumi, baik yang hidup maupun yang mati memiliki roh.

Jawaban: D

8. Perubahan cara hidup manusia praaksara, membutuhkan waktu yang cukup lama. Oleh sebab itu, perubahan tersebut merupakan evolusi.

Jawaban: E

9. Salah satu faktor intern yang dapat memengaruhi perubahan dalam kehidupan manusia adalah perubahan penduduk. Perubahan penduduk dapat berkaitan dengan kelahiran, kematian, dan perpindahan penduduk atau transmigrasi.

Jawaban: A

10. Setiap perubahan dalam masyarakat, tidak terjadi secara tiba-tiba. Perubahan yang terjadi memerlukan proses dan rentang waktu yang berbeda-beda.

Jawaban: B

11. Sebuah peristiwa sejarah bukanlah hasil rekaan manusia (fakta). Sebuah peristiwa sejarah berhubungan dengan peristiwa sebelumnya (diakronik). Sebuah peristiwa yang dikaji hanya sekali dan tidak ada peristiwa yang sama persis (unik). Sejarah berstandar pada pengalaman manusia yang sebenarnya (empiris). Menggambarkan atau menceritakan suatu peristiwa yang terjadi pada ruang

dan waktu tertentu dengan tujuan mendapatkan pemahaman dan makna dari peristiwa tersebut (deografis).

Jawaban: C

12. R.G. Collingwood berpendapat bahwa sejarah sebagai penyelidikan tentang hal-hal yang telah dilakukan manusia pada masa lampau.

Jawaban: A

13. Gambar pada soal menunjukkan proses urbanisasi yang terjadi dari desa ke kota yang akan menyebabkan perubahan jumlah penduduk. Hal ini merupakan faktor intern penentu perubahan dalam masyarakat.

Jawaban: B

14. Sifat ilmu sejarah menurut Kuntowijoyo ada empat, yaitu perkembangan, kesinambungan, pengulangan, dan perubahan. Dalam hal perkembangan, sejarah akan melihat dan mencatat peristiwa yang menunjukkan terjadinya perubahan masyarakat dari satu bentuk ke bentuk lain. Biasanya, dari bentuk yang sederhana ke bentuk yang lebih kompleks. Contoh dari perkembangan adalah perubahan kehidupan manusia dari masa berburu dan meramu ke masa bercocok tanam.

Jawaban: C

15. Dimensi waktu dalam sejarah terbagi menjadi empat, yaitu perkembangan, kesinambungan, pengulangan, dan perubahan. Pengulangan memiliki arti bahwa peristiwa-peristiwa yang terjadi pada masa lampau, terjadi lagi pada masa sekarang. Di sini yang berulang adalah fenomenanya, bukan peristiwanya, karena sebuah peristiwa tidak dapat terulang.

Jawaban: B

16. Langkah-langkah yang dapat dilakukan dalam penelitian sejarah, yaitu sebagai berikut.
- Heuristik.
 - Verifikasi atau kritik sumber.

- Interpretasi atau penafsiran.
- Historiografi.

Tahap terakhir dalam penelitian sejarah adalah historiografi. Dalam tahap historiografi, fakta-fakta yang telah dikumpulkan, dikritik, dan diinterpretasikan, kemudian disajikan dalam bentuk tulisan yang logis, sistematis, dan bermakna.

Jawaban: D

17. Sebelum melakukan kegiatan penelitian, seorang peneliti harus menentukan topik terlebih dahulu. Dalam penentuan topik, ada hal-hal yang perlu diperhatikan, yaitu unik, bernilai, kesatuan, orisinal, dan praktis. Maksud dari bernilai, yaitu penting bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan pada akhirnya berguna bagi masyarakat.

Jawaban: A

18. Perubahan secara cepat dan mendasar disebut dengan revolusi. Peristiwa revolusi, di antaranya Revolusi Prancis, Revolusi Industri, Revolusi Rusia, dan Reformasi 1998.

Jawaban: C

19. Skema kejadian yang terdapat pada soal, menunjukkan konsep berfikir kronologi. Kronologi adalah ilmu tentang waktu, yang memang di dalam perkembangannya kemudian menjadi ilmu bantu sejarah yang menyusun peristiwa atau kejadian-kejadian sesuai dengan urutan waktu terjadinya.

Jawaban: A

20. Periodisasi merupakan pembabakan sejarah berdasarkan perkembangan masa yang ditentukan berdasarkan peristiwa yang memiliki keterkaitan dalam kurun waktu yang bertingkat serta merupakan hasil dari penafsiran para sejarawan. Sementara itu, uraian waktu peristiwa sejarah merupakan konsep berpikir kronologis.

Jawaban: E

B. Esai

1. Ciri-ciri konsep berpikir sinkronik adalah sebagai berikut.
 - a. Bersifat horizontal.
 - b. Memiliki sifat kajian lebih serius dan mendalam.
 - c. Mengkaji peristiwa sejarah yang terjadi pada masa tertentu.
 - d. Tidak memiliki konsep perbandingan.
 - e. Jangkauan atau cakupan kajian lebih sempit.
 - f. Memiliki kajian yang sistematis.
 - g. Menitikberatkan kajian peristiwa pada pola-pola, gejala, dan karakter.
2. Sejarah sebagai salah satu cabang ilmu pengetahuan, meneliti dan menyelidiki secara sistematis keseluruhan perkembangan masyarakat serta kemanusiaan di masa lampau beserta kejadian-kejadian dengan maksud menilainya secara kritis lalu dijadikan pedoman untuk menilai dan menentukan keadaan sekarang serta arah masa depan.
3. Anakronisme adalah penempatan tokoh, peristiwa, objek, ataupun kebiasaan-kebiasaan yang tidak sesuai menurut keberadaan sebenarnya dalam urutan waktu.
4. Perkembangan, kesinambungan, pengulangan, dan perubahan.
5. Perang, kondisi alam, dan pengaruh kebudayaan lain.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 3

A. Pilihan Ganda

1. Terbentuknya kerak bumi, benua, dan samudra, terjadi pada Masa Arkaekum/Prakambrium. Masa ini merupakan masa terlama dan tertua dalam sejarah bumi. Masa ini diperkirakan terjadi sekitar 4,6 miliar tahun–570 tahun yang lalu.
Jawaban: B
2. Pembagian masa menurut skala waktu geologi yaitu dimulai dari Masa Prakambrium, Mesozoikum, dan Neozoikum.
Jawaban: D
3. Pada Masa Paleozoikum, keadaan bumi mulai stabil sehingga mulai muncul sejenis ikan tak berahang dan *trilobita*.
Jawaban: B
4. Zaman es disebut juga dengan zaman Glasial. Pada zaman ini, temperatur bumi sangat rendah sehingga es di permukaan bumi semakin meluas. Zaman Glasial ini terjadi pada masa Pleistosen.
Jawaban: C
5. Pada Masa Mesozoikum, keadaan bumi semakin stabil sehingga mulai muncul berbagai jenis hewan, seperti mamalia, reptil, burung, dan dinosaurus.
Jawaban: E
6. Muh. Yamin merupakan pendukung teori Nusantara yang menyatakan bahwa asal mula nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari wilayah Nusantara sendiri.
Jawaban: C
7. Teori *Out of Taiwan* berpandangan bahwa bangsa yang ada di Nusantara berasal dari Taiwan, bukan daratan Tiongkok. Teori ini didukung oleh Harry Truman Simanjuntak. Menurut pendekatan linguistik, dijelaskan bahwa keseluruhan bahasa yang digunakan suku-suku di Nusantara, memiliki rumpun yang sama, yaitu rumpun Austronesia.
Jawaban: E

8. Teori out of Africa menyatakan bahwa nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari Afrika. Teori ini berdasarkan dukungan ilmu genetika melalui penelitian DNA mitokondria gen perempuan dan gen laki-laki. Menurut teori ini, orang-orang Afrika menyebar ke luar Afrika hingga ke Indonesia.

Jawaban: D

9. Pada saat itu, kondisi alam belum stabil sehingga masih sering terjadi fenomena alam berupa gempa, gunung meletus, maupun yang lainnya. Oleh karena itu, manusia purba bermigrasi untuk menyelamatkan diri dari fenomena alam yang terjadi.

Jawaban: B

10. Masa Arkaekum merupakan masa tertua di bumi. Pada masa ini, kondisi bumi masih panas sehingga tidak memungkinkan adanya kehidupan.

Jawaban: A

11. Mamut merupakan hewan menyerupai gajah yang sama-sama memiliki tubuh besar. Hewan ini hidup pada Masa Mesozoikum.

Jawaban: C

12. Ciri-ciri dari Masa Neozoikum adalah sebagai berikut.
- Munculnya primata seperti kera dan orang utan.
 - Hewan mamalia berkembang pesat.
 - Terbagi atas Zaman Tersier dan Kuarter.
 - Manusia purba mulai muncul pada Kala Pleistosen (Dilluvium), yang merupakan bagian dari Masa Neozoikum.

Jawaban: E

13. Manusia purba mulai berkembang dengan berbagai corak kehidupan masyarakatnya pada Kala Holosen.

Jawaban: B

14. Zaman Glasial adalah zaman di mana suhu di bumi mengalami penurunan yang drastis sehingga es di bumi menjadi semakin meluas. Sementara itu, Zaman Interglasial adalah zaman di mana suhu di bumi mulai naik dan lapisan es di bumi mulai mencair. Pada Zaman Interglasial ini, terjadi kenaikan permukaan air laut dan banjir besar di berbagai tempat. Akibatnya, banyak daratan terpisah-pisah oleh lautan dan selat. Kedua zaman ini terjadi pada Masa Pleistosen/Dilluvium.

Jawaban: A

15. Menurut teori Yunnan, bangsa melanoid merupakan penduduk paling awal yang datang ke Nusantara. Mereka diperkirakan sudah memasuki Nusantara sejak 1000 SM.

Jawaban: A

16. Keturunan Proto Melayu yang masih ada hingga kini di Indonesia, yaitu suku Toraja, suku sasak, suku Nias, suku Rejang, suku Dayak, dan suku Batak.

Jawaban: B

17. Teori ini disebut dengan teori Nusantara yang menyatakan bahwa asal-usul bangsa Indonesia berasal dari Indonesia sendiri, bukan dari luar. Teori Nusantara dikemukakan oleh Muh. Yamin.

Jawaban: D

18. Manusia purba ini disebut dengan *Meganthropus paleojavanicus* yang memiliki arti dari kata *megan* = besar, *anthropus* = manusia, *paleo* = tua, dan *javanicus* = berasal dari Jawa. *Meganthropus paleojavanicus* berarti manusia besar/raksasa dari Jawa.

Jawaban: A

19. Terdapat beberapa daerah penemuan fosil manusia purba di Indonesia, di antaranya adalah Mojokerto, Sangiran, dan Ngandong.

Jawaban: E

20. Manusia purba yang mirip dengan manusia zaman sekarang adalah *Homo sapiens*. Manusia purba *Homo sapiens* adalah satu-

satunya manusia purba yang bisa berpikir. Hal tersebut dapat terlihat dari volume otak yang hampir mirip dengan manusia modern. Pada intinya, manusia purba jenis ini merupakan manusia dan bukan lagi dikategorikan sebagai manusia kera.

Jawaban: A

21. Berikut ini adalah ciri-ciri manusia purba *Pithecanthropus mojokertensis*.

- Memiliki badan tegap.
- Tidak mempunyai dagu.
- Memiliki kening yang menonjol.
- Tinggi badan 165–180 cm.
- Mempunyai volume otak 750–1.300 cc.
- Tulang geraham dan rahangnya lebih kuat.
- Tulang tengkorak tebal.

Jawaban: A

22. Orang Aceh, Minangkabau, Bali, Bugis, dan Jawa merupakan keturunan dari bangsa Deutro Melayu. Deutro Melayu merupakan keturunan ras Mongoloid yang menyebar ke Indonesia sekitar 500 tahun SM.

Jawaban: D

23. *Meganthropus paleojavanicus* bertahan hidup dengan cara mengumpulkan makanan. Makanan tersebut berasal dari tumbuh-tumbuhan dan buah-buahan.

Jawaban: B

24. Pada Zaman Interglasial, suhu di bumi naik sehingga menyebabkan permukaan laut ikut naik. Hal ini berdampak pada hilangnya beberapa daratan.

Jawaban: C

25. Fosil yang ditemukan oleh von Koenigswald pada tahun 1936–1941 adalah *Meganthropus paleojavanicus*. Fosil manusia purba ini berasal dari lapisan Pleistosen bawah. *Meganthropus* memiliki badan yang tegap dan mempunyai rahang yang sangat besar dan kuat.

Jawaban: B

26. Fosil manusia purba *Meganthropus paleojavanicus* diperkirakan hidup pada 2 sampai 1 juta tahun yang lalu pada Kala Pleistosen Bawah.

Jawaban: B

27. Menjelang masuk Kala Holosen atau tepatnya pada Kala Pleistosen atas ditemukan manusia purba jenis *Homo* dengan ciri fisik yang lebih maju, yaitu *Homo wajakensis* dan *Homo soloensis*.

Jawaban: C

28. Bahasa Melayu yang berkembang di Nusantara memiliki kemiripan dengan bahasa Champa yang ada di Kamboja. Hal ini membuka kemungkinan bahwa penduduk Champa yang ada di Kamboja berasal dari dataran Yunnan. Mereka datang ke Kamboja dengan menyusuri Sungai Mekong.

Jawaban: E

29. Jalur barat dimulai dari Semenanjung Melayu, terus menuju Sumatra dan kemudian menyebar ke beberapa wilayah di Indonesia, seperti Sumatra, Jawa, Bali, Kalimantan, dan berakhir di Nusa Tenggara.

Jawaban: D

30. Dasar yang digunakan oleh teori Yunnan adalah ditemukannya kapak tua di wilayah Nusantara yang memiliki kemiripan dengan kapak tua yang ditemukan di wilayah Asia Tengah. Dari bukti tersebut, dapat disimpulkan bahwa telah terjadi migrasi penduduk dari Asia Tengah ke Nusantara. Selain itu, bahasa Melayu yang berkembang di Nusantara memiliki kemiripan dengan bahasa Champa di Kamboja. Hal ini membuka kemungkinan bahwa penduduk di Kamboja berasal dari dataran Yunnan menyusuri sungai Mekong. Arus migrasi ini kemudian diteruskan hingga ke wilayah Nusantara.

Jawaban: B

B. Esai

1. Masa Arkaekum merupakan masa awal pembentukan kerak bumi. Masa Arkaekum merupakan masa tertua yang berlangsung sekitar 4,6 miliar tahun lalu hingga 570 juta tahun lalu. Pada masa ini, bumi masih berbentuk bola panas sehingga belum ada tanda-tanda kehidupan di bumi.
2. Masa Paleozoikum berlangsung sekitar 500–245 juta tahun yang lalu. Pada masa ini, mulai muncul tanda kehidupan dengan adanya makhluk bersel satu (mikroorganisme), sejenis ikan tak berahang, *trilobita*, dan beberapa jenis tumbuhan ganggang/*algae*.
3. Zaman Neozoikum terbagi ke dalam dua zaman, yaitu Zaman Tersier dan Zaman Kuartar. Zaman Tersier berlangsung sekitar 60 juta tahun yang lalu. Pada masa ini, muncul jenis primata seperti kera. Sementara itu, Zaman Kuartar sendiri terbagi menjadi Pleistosen atau Dilluvium dan Holosen atau Alluvium. Pada Pleistosen diperkirakan merupakan masa munculnya manusia purba, sedangkan pada Kala Holosen manusia purba sudah mulai berkembang.
4. Berikut ini adalah ciri-ciri manusia purba *Meganthropus paleojavanicus*.
 - a. Berbadan tegap.
 - b. Tonjolan pada kening tebal dan melintang sepanjang pelipis.
 - c. Tidak memiliki dagu dan mempunyai hidung yang lebar.
 - d. Memiliki otot kunyah, gigi, serta rahang yang besar dan kuat.
 - e. Memakan jenis tumbuh-tumbuhan.
5. *Meganthropus paleojavanicus* berasal dari kata *megan* = besar, *anthropus* = manusia, *paleo* = tua, dan *javanicus* = berasal dari Jawa. Manusia purba *Meganthropus paleojavanicus* adalah manusia purba terbesar dan tertua di Indonesia. Manusia purba ini ditemukan di lapisan Pleistosen Bawah.
6. Ciri-ciri yang dimiliki oleh *Homo wajakensis* adalah sebagai berikut.
 - a. Memiliki muka dan hidung yang lebar, dahinya masih menonjol meski sudah tidak seperti *Pithecanthropus*.
 - b. Bentuk fisiknya sama seperti manusia biasa. Tingginya bervariasi antara 130–210 cm dengan berat 30–150 kg.
 - c. Bagian belakang tengkorak membulat.
 - d. Muka tidak begitu menonjol ke depan.
 - e. Letak tengkorak di atas tulang rahang sudah seimbang.
7. Hal-hal yang mendasari teori Yunnan adalah sebagai berikut.
 - a. Ditemukannya kapak tua di wilayah Nusantara yang memiliki kemiripan dengan kapak tua yang ada di kawasan Asia Tengah. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa telah terjadi migrasi penduduk dari Asia Tengah ke wilayah Nusantara.
 - b. Bahasa Melayu yang berkembang di Nusantara memiliki kemiripan dengan bahasa Champa yang ada di Kamboja. Hal ini membuka kemungkinan bahwa penduduk Champa yang ada di Kamboja berasal dari dataran Yunnan. Mereka bermigrasi ke Kamboja dengan menyusuri Sungai Mekong. Arus perpindahan ini selanjutnya diteruskan ketika sebagian dari mereka melanjutkan perpindahan hingga akhirnya sampai ke wilayah Nusantara.
8. Keturunan orang-orang Proto Melayu adalah suku Toraja, Dayak, Sasak, Nias, Rejang, dan Batak.

9. Daratan di wilayah barat yang menghubungkan Indonesia dengan daratan Asia Tenggara. Paparan Sahul adalah daratan yang menghubungkan Pulau Papua dan pulau-pulau yang ada di sekitarnya dengan Benua Australia.

10. Terjadinya perubahan alam di dunia, memunculkan banyak teori mengenai manusia purba di Indonesia. Eugene Dubois, seorang ilmuwan Belanda, berpendapat bahwa manusia purba menyukai hidup di daerah tropis yang iklimnya mulai stabil.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 4

A. Pilihan Ganda

1. Ditemukannya salah satu prasasti di Kutai, Kalimantan Timur, berarti menandai berakhirnya zaman praaksara di Indonesia.

Jawaban: B

2. Zaman praaksara juga disebut dengan nirleka. nirleka sendiri memiliki arti dari kata nir yang berarti tidak ada dan leka yang berarti tulisan. Dapat disimpulkan definisi dari nirleka adalah zaman saat tidak ada tulisan atau zaman praaksara.

Jawaban: C

3. Masa praaksara diperkirakan terjadi pada Kala Pleistosen. Pada Kala Pleistosen, kondisi bumi belum stabil. Salah satunya adalah perubahan iklim yang tidak terduga.

Jawaban: B

4. Kala Holosen terjadi sekitar 10.000 tahun lalu sampai sekarang. Pada kala ini, kecerdasan manusia purba telah bertambah yang ditandai dengan kemampuan bercocok tanam ataupun tinggal menetap di suatu tempat.

Jawaban: B

5. Karaktersitik masyarakat berburu dan meramu adalah hidup secara nomaden untuk berburu serta mengumpulkan makanan. Mereka akan berpindah tempat apabila makanan di tempat sebelumnya telah habis.

Jawaban: E

6. Peralatan yang digunakan untuk merimbas kayu adalah *chopper* atau kapak perimbas. *Flakes* adalah alat serpih yang digunakan untuk memotong daging. *Hand axe* adalah kapak genggam yang digunakan untuk menggali tanah. *Chalcedon* adalah batu api sebagai bahan dasar kapak persegi. *Kleinbeil* merupakan kapak lonjong dengan ukuran kecil.

Jawaban: A

7. *Anima* berasal dari bahasa Latin yang berarti roh. Hal ini berarti, animisme adalah kepercayaan bahwa segala sesuatu yang ada di bumi, baik hidup maupun mati memiliki roh.

Jawaban: D

8. Masyarakat perundagian sudah mengenal pembagian kerja dan barter, yaitu sistem menukar barang dengan barang yang lain bukan menggunakan uang. Selain itu, perkembangan yang lain sudah ada saat masyarakat bercocok tanam.

Jawaban: C

9. Tumpukan sampah dapur pada masa Mesolitikum dinamakan *kjokkenmoddinger*. Sampah dapur ini berupa tumpukan kulit kerang.

Jawaban: A

10. Meja batu tempat untuk meletakkan sesaji yang akan dipersembahkan kepada roh nenek moyang adalah dolmen. Dolmen

merupakan hasil kebudayaan Masa Megalitikum.

Jawaban: B

11. Candrasa merupakan hasil kebudayaan zaman logam yang memiliki bentuk seperti kapak dengan tekstur yang sangat halus. Hal ini menunjukkan kerapian dalam pembuatannya. Alat ini digunakan sebagai alat upacara keagamaan.

Jawaban: C

12. Kebudayaan Bacson dan Hoabinh memengaruhi kebudayaan masyarakat berburu dan meramu serta memiliki ciri-ciri peralatan dari batu yang dibuat dengan halus. Kebudayaan Dongson juga memengaruhi masyarakat berburu dan meramu dengan ciri khas bahan dasar perunggu dengan bentuk geometris, segitiga, dan spiral. Kebudayaan Sa Huynh-Kalanay memengaruhi masyarakat perundagian dengan adanya hiasan dengan pilinan tali, seperti anyaman pada peralatannya. Sementara kebudayaan Yunnan, tidak memengaruhi teknologi peralatan yang dikembangkan oleh manusia praaksara.

Jawaban: B

13. Contoh folklor sebagian lisan adalah upacara tradisional rakyat, tarian rakyat, dan permainan rakyat. Sementara contoh folklor bukan lisan adalah obat-obatan tradisional, perhiasan tradisional, pakaian adat, makanan, dan minuman tradisional. Contoh folklor lisan adalah bahasa rakyat seperti logat masyarakat. Contoh lain dari folklor lisan adalah puisi, nyanyian rakyat, dan ungkapan tradisional.

Jawaban: D

14. Tanggomo adalah sastra lisan berbahasa Gorontalo yang diucapkan secara berirama, berbentuk puisi naratif, dan tidak terikat oleh baris. Tanggomo berisi peristiwa dan kejadian yang sumber ceritanya berasal dari kejadian atau peristiwa nyata, dari cerita rakyat, dan dari rekaman pencerita sendiri.

Jawaban: E

15. Masuknya kebudayaan dan orang-orang India ke Indonesia, diperkirakan dimulai pada abad pertama masehi. Budaya tulis yang mereka bawa, menggunakan bahasa Sanskerta dan huruf Pallawa. Budaya ini dipelajari bangsa Indonesia dengan bukti beberapa prasasti, kitab, dan manuskrip kuno yang ditemukan di Indonesia.

Jawaban: D

16. Persamaannya adalah pada masyarakat berburu dan meramu tahap akhir sudah mulai hidup menetap di suatu tempat dengan jangka waktu cukup lama. Kebiasaan ini berlanjut pada masa bercocok tanam.

Jawaban: A

17. Manusia purba pada zaman berburu dan meramu, membuat alat-alat untuk menunjang kehidupan sehari-hari dengan menggunakan batu sebagai bahannya. Selain menggunakan batu, peralatan juga dibuat dengan duri ikan, tulang, maupun tanduk binatang. Contoh dari peralatannya adalah kapak genggam, kapak perimbas, dan *flakes*.

Jawaban: B

18. Lukisan gua ini ditemukan di seluruh wilayah Indonesia terutama di wilayah Indonesia bagian timur. Pada lukisan ini, manusia purba telah menggunakan teknik pewarnaan dengan warna merah, putih, dan hitam. Lukisan gua mulai muncul pada Masa Mesolitikum.

Jawaban: C

19. Gerabah pada Zaman Neolitikum, digunakan sebagai wadah keperluan rumah tangga. Selain digunakan sebagai wadah, di beberapa tempat gerabah juga digunakan untuk menyimpan tulang belulang manusia dan sebagai bekal kubur.

Jawaban: E

20. Legenda alam gaib, berbentuk kisah yang benar-benar terjadi atau pernah dialami oleh manusia sehubungan dengan adanya makhluk alam gaib.

Jawaban: C

21. Cerita prosa rakyat yang ditokohi oleh para dewa atau setengah dewa dan diyakini kebenarannya oleh pemilik cerita atau penganutnya disebut mitos. Contoh mitos yaitu cerita tentang pemindahan gunung Mahameru di India ke gunung Semeru yang dilakukan oleh para dewa. Mitos ini dianggap suci oleh masyarakat Jawa dan Bali.

Jawaban: A

22. Bangunan pada Zaman Megalitikum, pada dasarnya terbuat dari batu. Contoh dari bangunan Zaman Megalitikum adalah menhir, punden berundak, sarkofagus, kubur batu, dolmen, dan arca batu.

Jawaban: B

23. Wayang beber tidak melakoni epos-epos besar seperti Ramayana dan Mahabarata. Wayang beber menceritakan tentang kisah Panji Asmoro Bangun yang terjadi pada masa Kerajaan Kediri.

Jawaban: A

24. Dongeng dibuat dengan tujuan sebagai hiburan serta mengajarkan tentang hal yang baik dan yang buruk.

Jawaban: C

25. Pada masyarakat bercocok tanam, terdapat anggota masyarakat yang membuat beluag secara kasar dan anggota masyarakat lain yang menghaluskannya. Tempat di mana didapati berbagai macam kapak dan beluag yang masih kasar dinamakan atelier.

Jawaban: B

26. Ciri-ciri legenda, di antaranya sebagai berikut.

- Dianggap sebagai kejadian yang benar terjadi.
- Tokohnya berupa manusia.
- Bersifat siklus, maksudnya menceritakan sebuah tokoh pada zaman tertentu.

- Tempat kejadiannya berada di dunia.
- Bersifat berpindah-pindah sehingga menyebabkan legenda dari suatu daerah dikenal luas oleh daerah lainnya.

Jawaban: C

27. Masyarakat yang hidup pada Zaman Praaksara, tepatnya pada masyarakat berburu dan meramu, merupakan masyarakat yang hidup bergantung sepenuhnya pada alam. Hal ini dikarenakan masyarakat hanya dapat mengambil hasil alam tanpa kemampuan bertani ataupun beternak.

Jawaban: E

28. Legenda perorangan merupakan kisah tentang orang-orang tertentu dan dianggap pernah terjadi. Contohnya adalah Lutung Kasarung, Jaka Tingkir, Si Pitung, dan masih banyak lagi. Berdasarkan contoh lain pada soal, kisah Wali Songo merupakan legenda keagamaan, Nyi Blorong merupakan legenda alam gaib, sedangkan Danau Toba dan Tangkuban Perahu merupakan legenda tempat.

Jawaban: A

29. Masyarakat bercocok tanam belum memahami irigasi sehingga ladang mereka sangat bergantung pada kesuburan tanah dan curah hujan di suatu wilayah. Apabila tanah dianggap kurang subur, mereka akan berpindah ke wilayah lain yang dianggap lebih subur.

Jawaban: B

30. Penemuan api merupakan penemuan terpenting pada masa berburu dan meramu. Dengan menggunakan api, mereka dapat lebih bertahan terhadap cuaca dingin. Selain itu, api juga digunakan untuk mengolah makanan.

Jawaban: B

B. Esai

1. Walaupun bumi dianggap sudah stabil, tetapi bumi masih menunjukkan kejadian alam seperti berikut ini.
 - a. Meluasnya es ke sebagian permukaan bumi.
 - b. Munculnya daratan baru karena permukaan laut turun.
 - c. Terjadinya perubahan iklim.
 - d. Letusan gunung berapi dengan skala besar.
 - e. Muncul dan tenggelamnya sungai dan danau.
2. Hidup berkelompok dan jumlahnya tidak terlalu banyak, mereka selalu berpindah-pindah mencari daerah baru. Menggantungkan kehidupannya pada kondisi alam.
3. Animisme adalah kepercayaan pada roh nenek moyang maupun roh-roh lain yang memengaruhi kehidupan mereka. Upaya yang dilakukan untuk berhubungan baik dengan roh-roh tersebut adalah dengan memberikan sesaji.

Dinamisme adalah kepercayaan pada kekuatan alam dan benda-benda yang memiliki kekuatan gaib. Manusia purba melakukannya dengan menyembah batu atau pohon besar, gunung, laut, gua, keris, azimat, dan patung.

Totemisme adalah kepercayaan bahwa binatang tertentu yang dianggap suci dan dipuja. Dalam melakukan upacara ritual pemujaan, manusia purba membutuhkan sarana, dengan membangun bangunan dari batu yang dipahat dengan ukuran yang besar.
4. Ciri-ciri Zaman Mesolitikum adalah sebagai berikut.
 - a. Peralatan dibuat dari batu yang mulai dihaluskan.
 - b. Alatnya berupa kapak Sumatra.
 - c. Bertempat tinggal di gua semi sedenter.
 - d. Sudah mengenal seni, di antaranya lukisan hewan dan cap tangan berwarna merah.
 - e. Sudah mengenal kepercayaan.
 - f. Sudah mengenal bercocok tanam dan berladang.
 - g. Hasil budaya berupa *kjokkenmoddinger* (sampah dapur) dan *abris sous roche* (gua-gua berbentuk ceruk-ceruk pada batu karang yang digunakan sebagai tempat tinggal).
5. Waruga merupakan kubur batu yang tidak memiliki tutup dan banyak ditemukan di situs Gilimanuk, Bali.
6.
 - a. Teknik *a cire perdue* adalah teknik cetak hilang.
 - b. Teknik *bivalve* adalah teknik cetak ulang.
7. Pada masa periode ini, masyarakat sudah hidup menetap dan sudah mulai bisa bercocok tanam. Artinya, pada masa ini, manusia sudah bisa memanfaatkan alam untuk memenuhi kebutuhan makanan. Adapun jenis makanannya adalah sejenis ubi, talas, dan padi. Mereka pun menggunakan alat yang lebih bagus dari zaman sebelumnya.
8. Mitos merupakan cerita prosa rakyat yang tokohnya adalah para dewa atau setengah dewa yang terjadi di dunia lain pada masa lampau.
9. Tujuan pertama adalah berterima kasih terhadap kekuatan-kekuatan yang diyakini telah memberikan perlindungan dan pertolongan serta menghindari amarah dari kekuatan tersebut. Tujuan kedua adalah memperkuat keberadaan dan pengakuan akan peran kekuatan-kekuatan tersebut dalam kehidupan sehari-hari.
10. Indonesia mengakhiri Masa Praaksara pada awal abad ke-5 Masehi. Para pedagang India datang pada saat itu dan membawa kebudayaan dari India yang berupa seni arsitektur bangunan, sistem pemerintahan, seni sastra, dan tulisan. Tulisan tertua di Indonesia, terdapat di Yupa, Kutai, Kalimantan Timur. Tulisan tersebut menggunakan huruf Pallawa.

PEMBAHASAN

PENILAIAN AKHIR SEMESTER

1

A. Pilihan Ganda

1. Masa Arkaekum diperkirakan terjadi sekitar 4,6 miliar tahun yang lalu dan merupakan masa yang tertua. Bumi sendiri masih berbentuk bola panas sehingga belum ada tanda-tanda kehidupan. Hal ini dikarenakan suhu bumi yang masih tinggi.

Jawaban: B

2. Masa Mesozoikum berlangsung sekitar 245–65 juta tahun yang lalu. Pada masa ini, muncul kehidupan hewan bertubuh besar, seperti dinosaurus dan mamut.

Jawaban: D

3. Ciri-ciri *Meganthropus paleojavanicus* yaitu sebagai berikut.
- Berbadan tegap.
 - Tonjolan pada kening tebal dan melintang sepanjang pelipis.
 - Tidak memiliki dagu dan mempunyai hidung yang lebar.
 - Memiliki otot kunyah, gigi, dan rahang yang besar dan kuat.
 - Memakan jenis tumbuh-tumbuhan.

Jawaban: D

4. Teori Yunnan menyatakan bahwa asal-usul bangsa Indonesia berasal dari Yunnan, yang terletak di wilayah Tiongkok. Teori ini didukung oleh Moh. Ali, yang berpendapat bahwa bangsa Indonesia berasal dari daerah Mongol yang terdesak oleh bangsa-bangsa yang lebih kuat sehingga melakukan migrasi menuju ke selatan.

Jawaban: A

5. Orang-orang dari keturunan bangsa Proto Melayu adalah suku Toraja, Dayak, Sasak, Nias, Rejang, dan Batak.

Jawaban: A

6. Untuk kegiatan berburu dan meramu, manusia purba menggunakan peralatan sederhana dari batu, tulang, duri ikan,

dan tanduk yang bentuknya masih kasar. Contohnya, kapak genggam yang digunakan untuk menggali, memotong, dan menguliti binatang; kapak perimbas untuk merimbas kayu, pemecah tulang, dan sebagai senjata; *flakes* untuk mengiris daging dan memotong umbi.

Jawaban: B

7. Dolmen adalah bangunan yang digunakan sebagai tempat sesaji pada saat upacara keagamaan yang ditujukan kepada roh nenek moyang.

Jawaban: C

8. Mitos adalah cerita prosa rakyat yang tokohnya para dewa atau setengah dewa yang terjadi di dunia lain pada masa lampau dan dianggap pernah terjadi. Mitos umumnya menceritakan tentang terjadinya alam semesta, dunia, bentuk khas binatang, bentuk topografi, petualangan para dewa, dan sebagainya.

Jawaban: B

9. Bangsa Deutro Melayu masuk ke Indonesia melalui jalur barat, yaitu melalui Pulau Sumatra. Bangsa ini membawa kebudayaan logam, baik berupa perunggu maupun besi dengan corak Dongson.

Jawaban: C

10. Memiliki rambut keriting dan menetap di Papua merupakan ciri bangsa Melanosoid. Memiliki kebudayaan Neolitikum dan mendiami wilayah bagian timur Indonesia merupakan ciri Proto Melayu.

Ciri-ciri bangsa Deutro Melayu, yaitu sebagai berikut.

- Berasal dari Indochina yang masuk ke Indonesia sekitar tahun 500 SM.

- b. Hasil-hasil kebudayaannya berupa kapak corong, nekara, dan bejana perunggu.
- c. Bangsa ini mampu membuat benda-benda berbahan dasar logam, seperti perunggu dan besi.
- d. Keturunan asli bangsa ini contohnya suku Sunda, Jawa, Minangkabau, Melayu, Makassar, Bugis, dan lain-lain.

Jawaban: D

11. Teori Nusantara menyatakan bahwa asal-usul bangsa Indonesia berasal dari Indonesia sendiri, bukan dari luar. Teori ini didukung antara lain oleh Muh. Yamin, Gorys Keraf, dan J.Crawford.

Jawaban: E

12. Teknik *a cire perdue* disebut juga dengan teknik cetak tuang. Teknik ini memiliki kelemahan, yaitu cetakan model hanya dapat digunakan satu kali proses saja.

Jawaban: A

13. Kebudayaan Ngandong dan Pacitan merupakan kebudayaan pada Zaman Paleolitikum. Benda hasil kebudayaan Pacitan yaitu kapak genggam, kapak perimbas, kapak penetak, dan flakes. Kebudayaan Ngandong telah dibuat peralatan yang berasal dari tulang belulang hewan.

Jawaban: A

14. Punden berundak adalah bangunan yang disusun secara bertingkat untuk melakukan pemujaan terhadap roh nenek moyang.

Jawaban: C

15. Zaman Megalitikum disebut juga dengan zaman batu besar. Hal ini dikarenakan hasil kebudayaan pada zaman ini, berupa bangunan dari batu dengan ukuran cukup besar yang digunakan untuk memuja roh nenek moyang.

Jawaban: A

16. Selain mengenal sistem barter, pada masyarakat perundagian juga mengenal sistem pembagian kerja.

Jawaban: B

17. Zaman Aksara merupakan zaman di mana manusia telah mengenal tulisan. Zaman ini muncul setelah Zaman Praaksara.

Jawaban: E

18. Bangsa tertua yang datang dan menghuni Nusantara adalah bangsa Melanesoid. Bangsa ini memiliki ciri berkulit hitam, rambut berwarna hitam dan keriting, bibir tebal, badan tegap, dan hidung lebar.

Jawaban: C

19. Kapak persegi merupakan kapak batu yang penampangnya berbentuk persegi. Bahan pembuatan kapak persegi adalah batu biasa atau batu api. Kapak ini digunakan untuk mencangkul, berburu, dan digunakan pada upacara pemakaman manusia. Berikut adalah gambar kapak persegi.



Sumber: <http://www.wacana.co>

Jawaban: D

20. Corak kehidupan manusia purba pada masa bercocok tanam adalah sebagai berikut.
 - a. Hidup secara semisedenter.
 - b. Teknologi dalam menghasilkan alat kebutuhan sehari-hari telah berkembang sehingga peralatan dibuat dengan bahan dasar batu yang lebih halus.
 - c. Alat-alat yang digunakan pada masa bercocok tanam, antara lain kapak lonjong, kapak persegi, dan mata panah.
 - d. Perahu bercadik telah dikenal sebagai alat transportasi oleh manusia purba pada masa bercocok tanam.

Jawaban: B

B. Esai

1. Pada masa ini, hewan berukuran besar sudah mulai jauh berkurang. Masa Neozoikum dibedakan menjadi dua zaman, yaitu Zaman Tersier dan Zaman Kuartar. Zaman Tersier berlangsung sekitar 60 juta tahun yang lalu. Pada masa ini, muncul jenis primata seperti kera. Sementara itu, Zaman Kuartar sendiri dibagi menjadi dua, yaitu Pleistosen atau Dilluvium dan Holosen atau Kala Alluvium. Pada Kala Pleistosen, manusia purba mulai muncul, sedangkan pada Kala Holosen manusia purba mulai berkembang.
2. Berikut ini adalah ciri-ciri manusia purba *Pithecanthropus erectus*.
 - a. Pada tengkorak memiliki tonjolan kening yang tebal.
 - b. Mempunyai hidung lebar dengan tulang pipi yang kuat dan menonjol.
 - c. Mempunyai tinggi 165–180 cm.
 - d. Pemakan segala, baik daging ataupun tumbuhan.
 - e. Memiliki rahang bawah yang kuat.
 - f. Tulang pipinya tebal.
 - g. Bertulang belakang tajam dan menonjol.
 - h. Bertubuh tegap dan mempunyai tempat perlekatan otot tengkuk yang besar dan kuat.
3. Manusia purba pada masa berburu dan meramu, senantiasa hidup secara berpindah-pindah (nomaden). Kehidupan pada masa berburu dan meramu, disebut *food gathering* artinya mengumpulkan makanan yang disediakan oleh alam. Oleh karena itu, hidupnya tergantung sepenuhnya pada alam. Mereka hidup secara berkelompok dan tinggal secara berpindah-pindah (nomaden). Alasan mereka selalu berpindah adalah binatang maupun tumbuhan yang mereka cari dan konsumsi lama-lama habis.

Untuk kegiatan berburu dan meramu; manusia purba menggunakan peralatan sederhana dari batu, tulang, duri ikan; dan tanduk yang bentuknya masih kasar. Contohnya: kapak genggam yang digunakan untuk menggali, memotong, dan menguliti binatang; kapak perimbas untuk merimbas kayu, pemecah tulang, dan sebagai senjata; *flakes* untuk mengiris daging dan memotong umbi.
4. Teori ini dilandasi oleh beberapa alasan, antara lain sebagai berikut.
 - a. Bangsa Melayu merupakan bangsa yang berperadaban tinggi. Peradaban ini tidak mungkin dapat dicapai apabila tidak melalui proses perkembangan dari kebudayaan sebelumnya.
 - b. Bahasa Melayu memang memiliki kesamaan dengan bahasa Champa (Kamboja), namun persamaan ini hanyalah suatu kebetulan saja.
 - c. Adanya kemungkinan bahwa orang Melayu adalah keturunan dari *Homo soloensis* dan *Homo wajakensis*.
 - d. Adanya perbedaan bahasa antara bahasa Austronesia yang berkembang di Nusantara dengan bahasa Indo-Eropa yang berkembang di Asia Tengah.
5.
 - a. Bangsa Proto Melayu masuk ke Indonesia pada tahun 1500 SM, sedangkan Deutro Melayu masuk ke Nusantara pada gelombang kedua, yaitu pada tahun 500 SM.
 - b. Bangsa Proto Melayu masuk ke Indonesia melalui jalur barat dan timur, sedangkan, Deutro Melayu hanya melalui jalur barat.
 - c. Bangsa Proto Melayu berasal dari Yunnan (Tiongkok), sedangkan bangsa Deutro Melayu berasal dari Dongson (Vietnam).

- d. Bangsa Deutro Melayu memiliki kebudayaan yang lebih maju dibandingkan dengan Bangsa Proto Melayu.
- e. Bangsa Deutro Melayu sudah bisa membuat alat-alat dari logam, sedangkan Proto Melayu tidak.
- f. Suku yang termasuk keturunan Bangsa Proto Melayu adalah Suku Batak, Dayak, dan Toraja, sedangkan Suku yang termasuk keturunan Deutro Melayu adalah suku Jawa, Madura, dan Melayu.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 5

A. Pilihan Ganda

1. Sebelum Hindu-Buddha datang ke Indonesia, bangsa Indonesia menganut kepercayaan animisme dan dinamisme. Animisme merupakan kepercayaan bahwa segala sesuatu yang ada di bumi, baik hidup maupun mati, memiliki roh. Dinamisme merupakan kepercayaan bahwa benda-benda di sekitar manusia memiliki daya atau kekuatan gaib yang mampu memberikan manfaat atau bahaya bagi manusia.

Jawaban: C

2. Lahir dan berkembangnya agama Hindu-Buddha, tidak dapat lepas dari peradaban lembah Sungai Indus di India. Di sinilah mulai tumbuh dan berkembang agama serta budaya Hindu dan Buddha. Dari tempat tersebut, mulai menyebarkan agama Hindu-Buddha ke tempat lain di dunia.

Jawaban: A

3. Orang Arya mempunyai kepercayaan untuk memuja banyak Dewa. Kepercayaan bangsa Arya tersebut, berbaur dengan kepercayaan asli bangsa Dravida. Oleh karena itu, Agama Hindu yang berkembang sebenarnya merupakan sinkretisme (percampuran) antara kebudayaan dan kepercayaan bangsa Arya dan bangsa Dravida.

Jawaban: B

4. Kasta Ksatria berkewajiban menjalankan pemerintahan termasuk pertahanan negara. Kasta ini terdiri atas raja dan keluarganya, para bangsawan, dan prajurit.

Jawaban: B

5. Percaya kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan segala aspeknya (*Widhi Tattwa*). Percaya dengan adanya jiwa dalam setiap makhluk (*Atma Tattwa*). *Karmaphala Tattwa* artinya percaya terhadap adanya hukum karma. *Punarbhawa Tattwa* artinya percaya akan adanya kelahiran kembali. *Moksa Tattwa* memiliki arti percaya bahwa kebahagiaan tertinggi merupakan tujuan akhir manusia. Pilihan yang benar ditunjukkan oleh nomor (3), (4), dan (5).

Jawaban: E

6. Zaman Weda dimulai ketika bangsa Arya berada di Punjab, setelah mendesak bangsa Dravida ke sebelah selatan sampai ke Dataran Tinggi Dekkan. Pada zaman ini, masyarakat dibagi menjadi empat kasta, yaitu brahmana, ksatria, waisya, dan sudra.

Jawaban: E

7. Samsara adalah suatu keadaan kelahiran kembali yang berulang tanpa henti. Agama yang mengenal sistem ini adalah Hindu dan Buddha.

Jawaban: A

8. *Rig Veda*, berisi tentang ajaran-ajaran Hindu. *Yajur Veda*, berisi doa-doa yang dibacakan waktu diselenggarakan upacara agama. *Sama Veda*, berisi nyanyian puji-pujian yang wajib dinyanyikan saat diselenggarakan upacara agama. *Atharwa Veda*, berisi kumpulan mantera-mantera gaib serta doa-doa untuk menyembuhkan penyakit.

Jawaban: B

9. Pangeran Siddhartha merupakan anak dari raja beragama Hindu dari suku Sakya bernama Suddhodana dan ratu Mahamaya Dewi. Siddhartha Gautama mendapatkan pencerahan ketika menyelinap keluar dari istana dan beristirahat di bawah pohon bodhi.

Jawaban: A

10. Salah satu penyebab mundurnya agama Buddha di India adalah setelah Asoka wafat, tidak ada raja yang mau melindungi dan mengembangkan agama Buddha di India. Selain itu, agama Hindu terus berusaha memperbaiki kelemahan-kelemahannya sehingga pengikutnya bertambah banyak.

Jawaban: D

11. Pada tahun 78 M, terjadi perpecahan di antara penganut Buddha yang melahirkan dua kepercayaan, yaitu Buddha Mahayana dan Buddha Hinayana. Buddha Mahayana lebih kompleks karena dipengaruhi oleh agama dan kepercayaan lain. Sementara itu, Buddha Hinayana mendekati ajaran Buddha yang sesungguhnya.

Jawaban: D

12. Wujud pengaruh agama dan kebudayaan Hindu-Buddha bagi masyarakat Indonesia antara lain berkembangnya teknologi pembuatan candi, dikenalnya sistem kasta pada masyarakat Hindu, mulai dikenalnya konsep raja dan kerajaan, mulai dikenalnya aksara dan kesusastraan, dan mulai dikenalnya kepercayaan atau agama Hindu-Buddha.

Jawaban: A

13. Kebudayaan Hindu yang berkembang di India merupakan perpaduan dari dua kebudayaan, yaitu Dravida dan Arya. Bangsa Arya yang datang, membawa kepercayaan menyembah banyak dewa. Lambat laun, kebudayaan kedua bangsa tersebut melebur menjadi satu.

Jawaban: D

14. Teori Waisya dikemukakan oleh N. J. Krom. Teori ini berpendapat bahwa masuknya agama Hindu di Indonesia dibawa oleh para pedagang (kasta waisya) yang melakukan perdagangan dan pelayaran ke Indonesia.

Jawaban: C

15. Agama Hindu bersumber pada kitab Weda yang terdiri atas empat samhita atau himpunan, salah satunya adalah *Rig Veda* yang berisi syair-syair kepada dewa.

Jawaban: C

16. Kasta sudra keluar dari telapak kaki Dewa Brahma. Kaki adalah bagian tubuh yang paling di bawah, maka kasta sudra menjadi kasta yang paling rendah kedudukannya dan harus melayani kasta-kasta yang ada di atasnya. Selain itu, kaum sudra juga tidak menguasai bahasa Sanskerta dan huruf Pallawa, mereka juga tidak memiliki pengetahuan.

Jawaban: A

17. Catur Asrama adalah empat tingkatan kehidupan atas dasar keharmonisan hidup dalam ajaran Hindu. Setiap tingkatan kehidupan manusia, dibedakan berdasarkan atas tugas dan kewajiban manusia dalam menjalani kehidupannya, namun terikat dalam satu kesatuan yang tidak bisa dipisahkan.

Jawaban: D

18. Bhrahmacari adalah langkah awal manusia mulai belajar tentang tujuan hidup yang sebenarnya. Grehasta adalah tingkat kehidupan berumah tangga. Wanaprasta merupakan tingkat kehidupan ketiga, di mana manusia

berkewajiban untuk menjauhkan diri dari nafsu keduniawian. Sanyasa merupakan tingkat terakhir dari Catur Asrama, ketika pengaruh dunia sama sekali lepas.

Jawaban: B

19. Yajur Veda, berisi doa-doa yang dibacakan waktu diselenggarakan upacara agama.

Jawaban: B

20. Kitab ini berisi uraian filsafat Buddha Dhamma yang disusun secara analitis dan mencakup berbagai bidang, seperti ilmu jiwa, logika, etika, dan metafisika. Kitab ini terdiri atas tujuh buah buku.

Jawaban: B

21. Banyak orang lebih meyakini teori Arus Balik yang menyatakan bahwa agama Hindu-Buddha menyebar ke Indonesia karena dibawa oleh orang Indonesia sendiri saat berada di India. Namun, tentu saja teori ini masih memerlukan bukti lagi.

Jawaban: B

22. Penganut Buddha merayakan Hari Waisak yang merupakan peringatan tiga peristiwa, yaitu hari kelahiran Pangeran Siddhartha (nama sebelum menjadi Buddha), hari pencapaian Penerangan Sempurna Pertapa Gautama, dan hari Sang Buddha wafat atau mencapai Nirwana. Hari Kathina merupakan upacara persembahan jubah kepada *sangha* setelah menjalani *vassa* yang dijalankan umat Buddha. Kebaktian untuk memperingati Hari Asadha, disebut Asadha Puja/Asalha Puja. Hari Raya Asadha, diperingati setiap dua bulan setelah Hari Raya Waisak. Hari Magha Puja memperingati disabdakannya Ovadha Patimokha, inti agama Buddha dan etika pokok para *bhikkhu*. Sementara itu, Hari Saraswati adalah hari turunnya ilmu pengetahuan dalam agama Hindu.

Jawaban: A

23. Teori Waisya dikemukakan oleh N. J. Krom. Teori ini berpendapat bahwa masuknya agama Hindu-Buddha ke Indonesia dibawa oleh para pedagang (kasta waisya) yang melakukan perdagangan dan pelayaran ke Indonesia.

Jawaban: E

24. Kendati memiliki dasar yang kuat, teori yang dikemukakan van Leur ini nyatanya juga mendapat pertentangan dari beberapa ahli sejarah. Teori ini disebut tidak dapat menjelaskan dua hal. *Pertama*, dalam kepercayaan Hindu kuno, para brahmana diharamkan untuk menyeberangi lautan, terlebih meninggalkan tanah airnya. Karena hal ini, tentu tidak mungkin Hindu dan Buddha disebarkan oleh para brahmana. *Kedua*, bahasa Sanskerta adalah bahasa yang sangat sulit dipelajari, sehingga untuk mempelajari Weda, raja-raja di Indonesia pasti membutuhkan bimbingan kaum brahmana India. Namun, mendatangkan kaum brahmana ke Indonesia bukan merupakan hal yang wajar.

Jawaban: C

25. Tahun Baru Saka disebut juga sebagai Hari Raya Nyepi. Hari ini jatuh pada hitungan *Tilem Kesanga* (IX) yang dipercayai sebagai hari penyucian dewa-dewa yang berada di pusat samudra yang membawa inti sari *amerta* air hidup.

Jawaban: D

26. Dewa tertinggi dalam agama Hindu dan dianggap sebagai penguasa alam semesta adalah Trimurti yang terdiri atas Brahma (pencipta alam), Wisnu (pemelihara alam), dan Siwa (perusak alam).

Jawaban: D

27. Pada akhir abad ke-5, seorang biksu Buddha dari India mendarat di sebuah kerajaan di Pulau Jawa, tepatnya di Jawa Tengah sekarang. Pada akhir abad ke-7, I Tsing, seorang peziarah Buddha dari Tiongkok, berkunjung ke Pulau Sumatra (kala itu disebut Swarnabhumi),

yang saat itu merupakan bagian dari kerajaan Sriwijaya. Ia menemukan bahwa Buddhisme diterima secara luas oleh rakyat. Ibu kota Sriwijaya (sekarang Palembang), merupakan pusat penting untuk pembelajaran Buddhisme (kala itu Buddha Vajrayana). I Tsing belajar di Sriwijaya selama beberapa waktu sebelum melanjutkan perjalanannya ke India.

Jawaban: B

28. Candi Pawon terletak di Desa Borobudur, Kecamatan Borobudur, Magelang, Jawa Tengah. Lokasinya sekitar 2 km ke arah timur laut dari Candi Borobudur dan 1 km ke arah tenggara dari Candi Mendut.

B. Esai

1. Agama Hindu diyakini merupakan agama tertua di dunia. Agama Hindu diperkirakan muncul di India antara tahun 3102 SM sampai 1300 SM. Agama ini tumbuh ditandai dengan masuknya bangsa Arya ke India dari Asia Tengah melalui celah Khyber. Masuknya bangsa Arya ke India, mendesak bangsa Dravida (penduduk asli India dan termasuk dalam ras Australoid) ke sebelah selatan sampai ke Dataran Tinggi Dekkan. Selanjutnya, terjadi percampuran antara kebudayaan bangsa Arya dan bangsa Dravida yang menghasilkan agama Hindu.
2. Masyarakat Hindu dibagi menjadi empat kasta, yaitu sebagai berikut.
 - a. Kasta brahmana yang terdiri atas para pendeta atau pemuka agama Hindu.
 - b. Kasta ksatria yang terdiri atas raja, bangsawan, panglima, dan tentara.
 - c. Kasta waisya yang terdiri atas pedagang, petani, dan nelayan.
 - d. Kasta sudra yang merupakan pelayan bagi ketiga kasta di atasnya.

Letak Candi Mendut, Candi Pawon, dan Candi Borobudur, berada pada satu garis lurus. Ketiga candi ini memiliki kaitan yang erat.

Jawaban: A

29. Swastika merupakan bentuk simbol atau gambar dari terapan kata swastyastu (semoga dalam keadaan baik).
- Jawaban: D**
30. Weda berasal dari kata Vid yang memiliki arti melihat. Zaman ini dimulai pada waktu kedatangan bangsa Arya di Punjab, lembah Sungai Indus, sekitar tahun 2500–1500 SM, setelah mendesak bangsa Dravida ke Dataran Tinggi Dekkan.

Jawaban: A

3. Dewa tertinggi dalam agama Hindu dan dianggap sebagai penguasa alam semesta yaitu Trimurti yang terdiri dari Brahma (pencipta alam), Wisnu (pemelihara alam), dan Siwa (perusak alam).
4. Kitab Weda (Veda) terdiri atas empat bagian, yaitu:
 - a. Rig Veda, berisi tentang ajaran-ajaran Hindu;
 - b. Yajur Veda, berisi doa-doa yang dibacakan ketika upacara keagamaan diselenggarakan;
 - c. Sama Veda, berisi nyanyian puji-pujian yang wajib dinyanyikan saat penyelenggaraan upacara agama;
 - d. Atharwa Veda, berisi kumpulan mantra-mantra gaib, serta doa-doa untuk menyembuhkan penyakit.
5. Dalam ajaran Buddha, manusia akan lahir berkali-kali (reinkarnasi). Hidup adalah *samsara*, menderita, dan tidak menyenangkan. Menurut ajaran Buddha, hidup menderita disebabkan adanya *tresna* atau cinta, yaitu cinta (hasrat/nafsu) akan kehidupan. Penderitaan

dapat dihentikan, caranya dengan menindas *tresna* melalui delapan jalan (*astavidha*), yaitu melaksanakan ajaran dengan benar, niat, dan bersikap benar, berkata benar, bertingkah laku benar, hidup dengan benar, berusaha dengan benar, selalu memperhatikan, serta bermeditasi dengan benar.

6. Kitab Tripitaka terdiri atas tiga kumpulan tulisan, yaitu: Sutta Pitaka, Vinaya Pitaka, dan Abhidhamma Pitaka.
7. Sutta Pitaka, berisikan himpunan ajaran dan khotbah Buddha Gautama. Bagian terbesar berisi percakapan antara Buddha dengan muridnya. Di dalamnya juga termasuk kitab-kitab tentang pertekunan (meditasi) dan peribadatan, himpunan kata-kata hikmat, himpunan sajak-sajak agamawi, serta kisah berbagai orang suci. Keseluruhan himpunan ini

ditunjukkan bagi kalangan awam dalam agama Buddha.

8. Teori Waisya dikemukakan oleh N. J. Krom. Teori ini berpendapat bahwa masuknya agama Hindu-Buddha di Indonesia dibawa oleh para pedagang (kasta waisya) yang melakukan perdagangan dan pelayaran dari India ke Indonesia. Hal ini menyebabkan para pedagang menetap cukup lama di Indonesia dan menikah dengan orang Indonesia.
9. Hipotesis ksatria banyak mengandung kelemahan, salah satunya adalah tidak adanya bukti tertulis bahwa telah terjadi kolonisasi oleh para ksatria, baik di India maupun di Indonesia.
10. Teori Arus Balik menyatakan bahwa masuk dan berkembangnya agama Hindu-Buddha di Indonesia, tidak terlepas dari peran aktif masyarakat lokal untuk menimba ilmu agama ke India.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 6

A. Pilihan Ganda

1. Terbaginya kerajaan Mataram Kuno menjadi dua dinasti, terjadi sejak masa pemerintahan Rakai Panangkaran. Mataram Kuno dapat dipersatukan kembali pada masa pemerintahan Rakai Pikatan, yaitu melalui sebuah perkawinan antara Rakai Pikatan (Dinasti Sanjaya) dan Pramodawardhani (Dinasti Syailendra).
Jawaban: A
2. Hayam Wuruk adalah raja yang cakap dan didampingi oleh patih yang gagah berani. Pada masa pemerintahan Raja Hayam Wuruk inilah Majapahit mencapai puncak. Wilayah kekuasaannya hampir seluas negara Indonesia sekarang.

Bahkan, pengaruhnya terasa sampai ke luar Nusantara, yaitu sampai ke Thailand (Campa), Indochina, dan Filipina Selatan.

Jawaban: C

3. Kertanegara juga menjalin hubungan persahabatan dengan raja Champa, dengan tujuan untuk menahan perluasan kekuasaan Kubilai Khan dari Dinasti Mongol. Kubilai Khan menuntut raja-raja di daerah selatan termasuk Indonesia mengakuinya sebagai raja yang memiliki kekuasaan besar. Kertanegara menolak dengan melukai utusannya yang bernama Mengki. Tindakan Kertanegara ini, membuat Kubilai Khan marah besar dan bermaksud menghukumnya dengan

mengirimkan pasukannya ke Jawa. Mengetahui sebagian besar pasukan Singasari dikirim untuk menghadapi serangan Mongol, Jayakatwang menggunakan kesempatan ini untuk menyerangnya. Jayakatwang adalah keturunan Kertajaya, raja terakhir Kerajaan Kediri. Serangan dilancarkan oleh Jayakatwang dari dua arah, yakni dari arah utara merupakan pasukan pancingan dan dari arah selatan merupakan pasukan inti. Pasukan Kediri dari arah selatan dipimpin langsung oleh Jayakatwang dan berhasil masuk istana serta menemukan Kertanegara dengan para pembesar istana. Kertanegara beserta pembesar-pembesar istana gugur dalam serangan tersebut.

Jawaban: D

4. Peristiwa Perang Bubat diawali dari niat Prabu Hayam Wuruk yang ingin memperistri putri Dyah Pitaloka Citraresmi dari Kerajaan Sunda. Perang Bubat ini terjadi akibat perselisihan antara Mahapatih Gajah Mada dari Majapahit dengan Prabu Maharaja Linggabuana dari Kerajaan Sunda di Pesanggrahan Bubat, yang mengakibatkan seluruh rombongan Kerajaan Sunda gugur. Peristiwa Bubat sebenarnya terjadi karena keserakahan Gajah Mada yang ingin menguasai Kerajaan Sunda di bawah Kerajaan Majapahit.

Jawaban: A

5. Faktor-faktor yang menyebabkan Sriwijaya mengalami kemunduran adalah sebagai berikut.
 - a. Sektor ekonomi dan perdagangan mengalami kemunduran, karena pelabuhan-pelabuhan pentingnya melepaskan diri dari Sriwijaya.
 - b. Sektor militer Sriwijaya melemah.
 - c. Daerah taklukan Sriwijaya banyak yang melepaskan diri atau jatuh ke tangan kerajaan-kerajaan sekitarnya.

- d. Munculnya kerajaan-kerajaan yang kuat, seperti Singasari, Majapahit, Samudera Pasai, dan lainnya.
- e. Seringnya Kerajaan Sriwijaya diserang oleh Kerajaan Colamandala yang dipimpin oleh Rajendracoladewa.
- f. Sriwijaya ditaklukkan oleh Majapahit yang disebabkan oleh serangan dari Adityawarman atas perintah dari Gajah Mada pada tahun 1477.

Jawaban: C

6. Prasasti-prasasti yang termasuk peninggalan Kerajaan Sriwijaya adalah prasasti Talang Tuwo, Ligor, Kedukan Bukit, Telaga Batu, Kota Kapur, Nalanda, dan Karang Berahi.

Jawaban: C

7. Kitab Sutasoma ditulis oleh Empu Tantular, Empu Prapanca menulis kitab Negarakertagama, kitab Baratayuda ditulis oleh Empu Panuluh, kitab Smaradhahana ditulis oleh Empu Dharmaja, sedangkan Empu Sedah menulis kitab Baratayuda dalam bahasa Jawa Kuno.

Jawaban: C

8. Pendiri Kerajaan Singasari ialah Ken Arok yang menjadi Raja Singasari dengan gelar Sri Ranggah Rajasa Sang Amurwabumi. Munculnya Ken Arok sebagai raja pertama Singasari, menandai munculnya suatu dinasti baru, yakni Dinasti Rajasa (Rajasawangsa) atau Girindra (Girindrawangsa).

Jawaban: B

9. Prasasti Canggal, ditemukan di halaman Candi Gunung Wukir di Desa Canggal. Prasasti itu berangka tahun 732 M. Prasasti Canggal menggunakan huruf Pallawa dan bahasa Sanskerta yang isinya menceritakan tentang pendirian Lingga (lambang Syiwa) di Desa Kunjarakunja oleh Raja Sanjaya. Di samping itu, juga diceritakan bahwa yang menjadi raja sebelumnya adalah

Sanna yang digantikan oleh Sanjaya anak Sannaha (saudara perempuan Sanna). Prasasti Mantyasih, ditemukan di Mantyasih Kedu, Jawa Tengah, berangka 907 M. Prasasti ini menggunakan bahasa Jawa Kuno. Isi dari prasasti tersebut adalah daftar silsilah raja-raja Mataram yang mendahului Rakai Watukura Dyah Balitung, yaitu Raja Sanjaya, Rakai Panangkaran, Rakai Panunggalan, Rakai Warak, Rakai Garung, Rakai Pikatan, Rakai Kayuwangi, dan Rakai Watuhumalang. Prasasti Klurak, ditemukan di Desa Prambanan berangka tahun 782 M ditulis dalam huruf Pranagari dan bahasa Sanskerta. Isinya menceritakan pembuatan arca Manjusri oleh Raja Indra yang bergelar Sri Sanggramadananjaya. Prasasti Anjuk Ladang merupakan prasasti Kerajaan Medang Kamulan.

Jawaban: E

10. Raden Wijaya dinobatkan menjadi Raja Majapahit pertama pada tahun 1293 M, dengan gelar Kertarajasa Jayawardhana. Sebagai seorang raja yang besar, Raden Wijaya memperistri empat putri Kertanegara sebagai permaisurinya.

Jawaban: C

11. Letak Kerajaan Kutai berada di Hulu Sungai Mahakam, Kalimantan Timur, yang merupakan kerajaan Hindu tertua di Indonesia. Hal tersebut diketahui dengan ditemukannya tujuh buah batu tulis yang disebut Yupa. Ketujuh prasasti tersebut ditulis dengan huruf Pallawa dan berbahasa Sanskerta. Prasasti tersebut diperkirakan berasal dari tahun 400 M (abad ke-5). Prasasti Yupa tersebut merupakan prasasti tertua yang menyatakan telah berdirinya suatu kerajaan Hindu tertua, yaitu Kerajaan Kutai.

Jawaban: D

12. Prasasti Canggal, ditemukan di halaman Candi Gunung Wukir di Desa Canggal berangka tahun 732 M. Prasasti Canggal menggunakan huruf Pallawa dan bahasa Sanskerta yang isinya menceritakan tentang pendirian Lingga (lambang Syiwa) di desa Kunjarakunja oleh Raja Sanjaya. Di samping itu, juga diceritakan bahwa yang menjadi raja sebelumnya adalah Sanna yang digantikan oleh Sanjaya anak Sannaha (saudara perempuan Sanna). Prasasti ini merupakan prasasti peninggalan Kerajaan Mataram Kuno.

Jawaban: C

13. Pembagian Kerajaan Mataram (Dinasti Isyana) menjadi Jenggala (Kahuripan) dan Panjalu (Kediri) dikisahkan dalam prasasti Mahaksubya (1289 M), kitab Negarakertagama (1365 M), dan kitab Calon Arang (1540 M).

Jawaban: E

14. Kakawin Sutasoma digubah oleh Empu Tantular pada masa puncak kejayaan Majapahit di bawah pemerintahan Hayam Wuruk (1350–1389 M). Kitab Sutasoma ini berupa lembaran-lembaran lontar. Pada *pupuh* 139 bait IV, terdapat istilah *Bhinneka Tunggal Ika Tan Hanna Dharma Mangrwa*.

Jawaban: A

15. a. Pemberontakan Sadeng pada masa Tribuana Tunggaladewi.
b. Pemberontakan Kuti dan Semi pada masa Jayanegara.
c. Perang Bubat terjadi pada masa pemerintahan Hayam Wuruk. Perang ini terjadi antara pasukan pimpinan Gajah Mada dan rombongan pengantin dari Kerajaan Sunda.
d. Perang Paregreg adalah perang saudara yang menyebabkan runtuhnya Majapahit. Perang ini terjadi antara Bhre Wirabumi dan Wikramawardhana.

Jawaban: B

16. Yupa merupakan tugu batu tempat mengikat binatang untuk persembahan para dewa, bertulis huruf Pallawa, berisi keterangan raja pertama Kutai bernama Kudungga.

Jawaban: D

17. Hayam Wuruk adalah putra pasangan Tribuwana Tunggaladewi dan Sri Kertawardhana yang lahir pada tahun 1334 M. Hayam Wuruk, mulai dinobatkan menjadi Raja Majapahit pada tahun 1350 M dengan gelar *Paduka Sri Tiktawilwanagareswara Sri Rajasamaragharbott-Pasutinama Dyah Sri Hayam Wuruk* atau *Paduka Bhatara Sri Rajasamaragha*.

Jawaban: E

18. Candi Borobudur mulai dibangun di daerah Kedu pada tahun 750 M. dan selesai sekitar 825 M oleh Wangsa Syailendra. Pembangunan bermula pada masa pemerintahan Rakai Panangkaran dan diselesaikan pada masa pemerintahan Samaratungga.

Jawaban: A

19. Candi Muara Takus terletak di Desa Muara Takus, Kampar, Provinsi Riau, merupakan candi Buddha peninggalan Kerajaan Sriwijaya.

Jawaban: C

20. Sumpah Palapa berisi tentang pernyataan Gajah Mada Patih Amangkubumi yang tidak ingin melepaskan puasa. Ia bersumpah, "Jika telah mengalahkan Nusantara, saya (baru akan) melepaskan puasa. Jika mengalahkan gurun, Seram, Tanjung Pura, Haru, Pahang, Dompo, Bali, Sunda, Palembang, dan Tumasik, demikianlah saya (baru akan) melepaskan puasa".

Jawaban: D

21. Pada tahun 1042 M Airlangga mengundurkan diri dari takhta dan menjadi seorang petapa dengan nama Jatinindra atau Resi Jatayu. Sebelumnya,

Airlangga menobatkan putrinya, Sri Sanggramawijaya Tunggaladewi, namun menolak. Ia juga menjadi seorang petapa dengan nama Dewi Kili Suci. Akhirnya, kerajaan dibagi menjadi dua, yakni Jenggala dengan ibu kota Kahuripan dan Panjalu yang dikenal dengan nama Kediri. Jenggala diperintah oleh Gorasakan, sedangkan Kediri oleh Samarawijaya.

Jawaban: B

22. Kitab Smaradhamana, berupa kakawin yang digubah oleh Empu Dharmaja. Kitab ini berisi pujian kepada raja sebagai seorang titisan Dewa Kama. Dalam kitab ini juga, disebutkan bahwa nama ibu kota kerajaannya adalah Dahana.

Jawaban: D

23. a. Kitab Pararaton, isinya menceritakan riwayat raja-raja Singasari dan Majapahit.
b. Kitab Sundayana, isinya tentang Peristiwa Bubat.
c. Kitab Sorandaka, isinya tentang pemberontakan Sora.
d. Kitab Kunjarakarna bercerita tentang seorang Yaksa, sejenis raksasa bernama Kunjarakarna.
e. Kitab Panjiwijayakrama, isinya tentang riwayat Raden Wijaya sampai dengan menjadi Raja Majapahit.

Jawaban: E

24. Beberapa faktor penyebab runtuhnya Kerajaan Majapahit, di antaranya sebagai berikut.
a. tidak ada pembentukan pimpinan baru
b. daerah-daerahnya banyak yang melepaskan diri karena pusat pemerintahan Majapahit melemah dan kacau
c. Gajah Mada tidak memberikan kesempatan bagi generasi penerus untuk tampil, sehingga generasi muda tidak memiliki pengalaman

- d. perang saudara yang melemahkan kekuatan Majapahit

Jawaban: E

25. Selama memerintah, Tribhuwana Tunggaladewi didampingi suaminya yang bernama Cakradhara atau Cakreswara yang menjadi raja di Singasari (Bhre Singasari) dengan gelar Kertawardhana. Mereka berdua merupakan orang tua dari Hayam Wuruk.

Jawaban: C

26. Dalam salah satu prasasti Yupa peninggalan kerajaan Kutai, disebutkan sebuah tempat suci dengan nama “Waprakeswara” (tempat untuk persajian sedekah benda-benda upacara khususnya lembu, untuk dipersembahkan kepada para dewa).

Jawaban: A

27. Prasasti peninggalan Kerajaan Tarumanegara, di antaranya, prasasti Kebon Kopi, prasasti Tugu, prasasti Muara Cianten, prasasti Pasir Awi, prasasti Cidanghiyang, prasasti Jambu, dan prasasti Ciaruteun.

Jawaban: B

B. Esai

1. a. Prasasti Kedukan Bukit ditemukan di Palembang berangka tahun 605 S/683 M. Isinya: Dapunta Hyang mengadakan ekspansi selama delapan hari dengan membawa 20.000 tentara, kemudian berhasil menaklukkan dan menguasai beberapa daerah. Dengan kemenangan itu, Sriwijaya menjadi makmur.
- b. Prasasti Talang Tuo berangka tahun 606 S/684 M ditemukan di sebelah barat Palembang. Isinya tentang pembuatan sebuah Taman Sriksetra oleh Dapunta Hyang Sri Jayanaga untuk kemakmuran semua makhluk.

28. Melihat bahwa letak Kerajaan Kutai pada jalur perdagangan dan pelayaran antara barat dan timur, maka aktivitas perdagangan menjadi mata pencaharian yang utama. Rakyat Kutai sudah aktif terlibat dalam perdagangan internasional, dan tentu saja mereka berdagang pula sampai ke perairan Laut Jawa dan Indonesia bagian timur untuk mencari barang-barang dagangan yang laku di pasaran internasional.

Jawaban: B

29. Dari Yupa yang ditemukan, diperoleh keterangan bahwa Kerajaan Kutai pertama kali didirikan oleh Kudungga, kemudian pemerintahan dilanjutkan oleh anaknya Aswawarman dan mencapai puncak kejayaan pada masa Mulawarman (anak Aswawarman).

Jawaban: E

30. Upacara Ngaben adalah upacara pembakaran mayat yang ada di Bali. Ketika orang sudah meninggal bagi orang Bali wajib disucikan dengan media api yakni dibakar hingga menjadi abu.

Jawaban: B

- c. Prasasti Kota Kapur berangka tahun 608 S/686 M ditemukan di Bangka. Isi prasasti ini berupa doa kepada para dewa untuk menjadi dewa untuk menjaga kesatuan Sriwijaya.
- d. Prasasti Karang Berahi 608 S/686 M di Jambi. Berisi permohonan kepada Dewa untuk keselamatan rakyat dan Kerajaan Sriwijaya.
- e. Prasasti Telaga Batu (tidak berangka tahun) di Palembang. Isinya kutukan-kutukan terhadap mereka yang melakukan kejahatan dan melanggar perintah raja.

- f. Prasasti Palas Pasemah, ditemukan di Lampung Selatan. Isinya, Lampung Selatan telah diduduki oleh Sriwijaya.
 - g. Prasasti Ligor berangka tahun 679 S/775 M ditemukan di selatan Thailand. Isinya Sriwijaya diperintah oleh Darmaseta.
2. Kertanegara adalah Raja Singasari terakhir dan terbesar karena mempunyai cita-cita untuk menyatukan seluruh Nusantara. Ia naik takhta pada tahun 1268 dengan gelar Sri Maharajadiraja Sri Kertanegara. Dalam masa pemerintahannya, ia dibantu oleh tiga orang mahamenteri, yaitu Mahamenteri I Hino, Mahamenteri I Halu, dan Mahamenteri I Sirikan. Untuk dapat mewujudkan gagasan penyatuan Nusantara, ia mengganti pejabat-pejabat yang kolot dengan yang baru.
 3. Berkembangnya agama Islam di pesisir utara Jawa yang kemudian diikuti berdirinya Kerajaan Demak, mempercepat kemunduran Kerajaan Majapahit. Raja dan pejabat penting Demak adalah keturunan Raja Majapahit yang sudah masuk Islam. Selain itu, terjadinya perang Paregreg atau perang saudara juga melemahkan kekuatan Kerajaan Majapahit.
 4. Kerajaan Tarumanegara mencapai puncak kejayaannya ketika dipimpin oleh Purnawarman. Pada masa pemerintahan Purnawarman, wilayah kekuasaan Kerajaan Tarumanegara diperluas dengan menaklukan kerajaan-kerajaan yang berada di sekitarnya. Pada masa pemerintahannya, luas Kerajaan Tarumanegara hampir sama dengan luas daerah Jawa Barat sekarang.
 5.
 - a. Empu Sindok (929–947) dengan gelar Sri Maharaja Rakai Hino Sri Isana Wikramadharmottunggadewa.
 - b. Sri Isyana Tunggawijaya (putri Empu Sindok).
 - c. Makutawangawardhana (anak dari pernikahan Sri Isyana Tunggawijaya dengan Raja Lokapala).
 - d. Dharmawangsa (991–1016) dengan gelar Sri Dharmawangsa Teguh Anantawikramatunggadewa.
 - e. Airlangga dengan gelar Sri Maharaja Rakai Halu Lokeswara Dharmawangsa Airlangga Anantawikramottunggadewa.
 6.
 - a. Kitab Pararaton, isinya menceritakan tentang riwayat raja-raja Singasari dan Majapahit.
 - b. Kitab Sundayana, isinya tentang Peristiwa Bubat.
 - c. Kitab Sorandakan, isinya tentang pemberontakan Sora.
 - d. Kitab Ranggalawe, isinya tentang pemberontakan Ranggalawe.
 - e. Kitab Panjiwijayakrama, isinya tentang riwayat R. Wijaya sampai dengan menjadi Raja Majapahit.
 - f. Kitab Usana Jawa, isinya tentang penaklukan Bali oleh Gajah Mada dan Aryadamar.
 - g. Kitab Tantu Panggelaran, tentang pemindahan Gunung Mahameru ke Pulau Jawa oleh Dewa Brahma, Wisnu, dan Siwa.
 7. Tradisi Megalitikum berupa punden berundak-undak yang menjadi peninggalan nenek moyang bangsa Indonesia di masa silam, juga diyakini telah berakulturasi dengan ilmu arsitektur yang dibawa dari India bersamaan dengan penyebaran agama Hindu-Buddha di Nusantara. Punden berundak-undak berpadu dengan budaya India dan mengilhami gaya arsitektur pembuatan bangunan candi peninggalannya. Contoh nyata dari perpaduan ini dapat kita lihat misalnya pada arsitektur Candi Borobudur yang berbentuk limas dan berundak-undak.

8.
 - a. Menghilangkan jejak tentang siapa sebenarnya Ken Arok dan mengapa ia berhasil mendirikan kerajaan.
 - b. Agar keturunan Ken Arok apabila nanti menjadi raja besar tidak ternoda oleh perilaku dan kejahatan yang pernah dilakukan oleh Ken Arok.
9. Adanya ketimpangan perekonomian serta perbedaan keyakinan antara Syailendra sang penguasa yang beragama Buddha dengan rakyat Jawa yang beragama Hindu Siwa, menjadi faktor terjadinya ketidakstabilan di Jawa Tengah. Untuk mengatasi ini, raja Samaratungga menikahkan puterinya Pramodhawardhani, dengan anak Garung, Rakai Pikatan yang waktu itu menjadi pangeran wangsa Sanjaya. Sejak itu, pengaruh Sanjaya yang bercorak Hindu mulai dominan di Mataram, menggantikan agama Buddha. Rakai pikatan bahkan menyerang Balaputeradewa, yang merupakan saudara Pramodhawardhani.
10. Upacara masyarakat Bali yang merupakan pengaruh Hindu–Buddha, di antaranya adalah sebagai berikut.
 - a. Upacara Ngaben adalah upacara pembakaran mayat yang ada di Bali.

Ketika orang sudah meninggal, bagi orang Bali wajib disucikan dengan media api, yakni dibakar hingga menjadi abu.

- b. Upacara Melasti, merupakan upacara penyucian manusia dan kehidupannya di mana sebelum Hari Raya Nyepi wajib dilakukan dengan bersembahyang dan berdoa di tepi pantai.
- c. Upacara Mepandes merupakan upacara adat Bali yang dilakukan untuk pembersihan diri manusia di mana 2 gigi taring dan 4 gigi seri bagian atas seorang manusia mulai dewasa diratakan atau dikikir hingga rata.
- d. Upacara Tumpek Landep adalah upacara adat Bali di mana senjata dan peralatan yang dimiliki oleh masyarakat Bali disucikan dengan sesaji dan doa-doa. Setelah dikumpulkan dan diberkati oleh para pemuka adat, diharapkan senjata dan peralatan masyarakat dapat digunakan dengan baik dan mampu membawa keberkahan dalam kehidupan sehari-hari dari si pemilik senjata dan peralatan tersebut.

A. Pilihan Ganda

1. Prasasti merupakan jejak sejarah berupa piagam atau dokumen yang ditulis pada bahan yang keras dan tahan lama serta memuat informasi tentang sejarah, peringatan, atau catatan sebuah peristiwa.

Jawaban: D

2. Penyebaran agama Hindu–Buddha, pada awalnya dimulai dari pesisir pantai. Agama ini berasal dari para pedagang yang datang dari luar wilayah Indonesia.

Jawaban: C

3. Kitab Bratayuda dikarang oleh Empu Sedah dan Empu Panuluh pada masa pemerintahan Raja Jayabaya. Isinya menceritakan perang selama delapan belas hari antara Pandawa dan Kurawa di Padang Kurukshetra.

Jawaban: A

4. Bangunan candi pada umumnya terdiri atas tiga bagian, antara lain Bhurloka (bagian bawah candi yang melambangkan dunia fana), Bhurvaloka (bagian candi yang melambangkan tahap pembersihan dan pemurnian jiwa), dan Svarloka (melambangkan tempat para dewa atau jiwa yang telah disucikan).

Jawaban: A

5. Tarumanegara dan Majapahit merupakan kerajaan yang bercorak Hindu. Sementara itu, kerajaan Melayu, Kalingga, dan Sriwijaya merupakan kerajaan bercorak Buddha.

Jawaban: A

6. Pusat Kerajaan Majapahit diperkirakan berada di daerah Trowulan sekarang,

10 km sebelah barat daya Kota Mojokerto, Jawa Timur.

Jawaban: E

7. Prasasti Kebon Kopi merupakan prasasti pada masa Kerajaan Tarumanegara. Pada prasasti ini terdapat gambar tapak kaki gajah yang disamakan dengan gajah Airawata atau gajah kendaraan Dewa Wisnu.

Jawaban: D

8. Raja Tarumanegara yang terakhir adalah Sri Maharaja Linggawarman yang memiliki dua orang putri, yaitu Dewi Manasih dan Sobakancana.

Jawaban: B

9. Pada masa kepemimpinan Prabu Ratu Dewata, terjadi serangan dua kali dari Kerajaan Banten di mana pada serangan terakhir mengakibatkan runtuhnya Kerajaan Pajajaran.

Jawaban: A

10. Faktor penyebab mundurnya kerajaan Sriwijaya, di antaranya sebagai berikut.
- Kerajaan Sriwijaya sering diserang oleh Kerajaan Colamandala dari India.
 - Sriwijaya ditaklukkan oleh Majapahit, yang disebabkan oleh serangan Adityawarman yang diperintahkan oleh Gajah Mada.
 - Militer Sriwijaya melemah, yang mengakibatkan beberapa wilayah taklukannya melepaskan diri.
 - Mulai berkembangnya pengaruh kerajaan Islam.
 - Sriwijaya terdesak oleh perkembangan kerajaan Thailand.
 - Sektor ekonomi dan perdagangan Sriwijaya mengalami kemunduran.

Jawaban: C

11. Pada masa pemerintahan Adityawarman Kerajaan Melayu mencapai puncak kejayaannya. Adityawarman merupakan putra bangsawan Majapahit. Wilayah kekuasaannya mencakup seluruh pantai timur Sumatra.

Jawaban: D

12. Faktor-faktor pendukung kemajuan kerajaan Sriwijaya, di antaranya sebagai berikut.
- Menguasai jalur perdagangan.
 - Melimpahnya hasil bumi, seperti emas perak, dan rempah-rempah.
 - Armada laut yang kuat.
 - Pendapatan melimpah dari upeti raja-raja taklukan.
 - Letak kerajaan yang strategis,
 - Pendapatannya berasal dari cukai kapal asing.

Jawaban: D

13. Prasasti peninggalan Kerajaan Mataram Kuno, di antaranya sebagai berikut.
- Prasasti Kalasan.
 - Prasasti Klurak.
 - Prasasti Ratu Boko.
 - Prasasti Canggal.
 - Prasasti Mantyasih.

Jawaban: D

14. Sumber sejarah tentang Kerajaan Medang Kamulan adalah Prasasti Paradah dan Prasasti Anjukladang. Kedua prasasti ini menyebutkan nama ibu kota Kerajaan Medang Kamulan adalah Watugaluh yang sekarang sebuah desa di dekat Jombang di tepi aliran Sungai Brantas.

Jawaban: B

B. Esai

1. Teori Waisya adalah teori yang menyatakan bahwa kaum pedagang dari India selain berdagang juga membawa dan menyebarkan adat, kebiasaan, budaya dan agama negaranya kepada masyarakat Indonesia pada waktu itu.

15. Airlangga membagi kerajaan Kahuripan menjadi dua kerajaan, yaitu Kerajaan Panjalu (Kediri) yang dipimpin oleh Sri Samarawijaya dan Kerajaan Jenggala yang dipimpin oleh Mapanji Garasakan.

Jawaban: C

16. Jayabaya adalah salah satu Raja Kediri yang dikenal dengan ramalan-ramalannya. Ramalan-ramalah tersebut dibukukan dalam buku berjudul Jangka Jayabaya.

Jawaban: E

17. Kerajaan Singasari mencapai masa kejayaannya pada masa pemerintahan Raja Kertanegara. Kertanegara ini memerintah pada tahun 1268–1292 dan merupakan raja terakhir kerajaan Singasari.

Jawaban: A

18. Pararaton tidak hanya menceritakan tentang Ken Arok, tetapi juga menceritakan sejarah ringkas lahirnya Kerajaan Majapahit.

Jawaban: E

19. Pengganti Raden Wijaya adalah Jayanegara. Berbeda dengan ayahnya, Jayanegara tidak memiliki kecakapan dalam memerintah, sehingga masa pemerintahannya sering dirongrong atau diberontak oleh orang-orang yang tidak menyukainya.

Jawaban: B

20. Dalam catatan manuskrip disebutkan bahwa selain gading gajah dan cula, Kerajaan Kalingga juga menghasilkan banyak barang tambang berupa emas dan perak.

Jawaban: E

2. Sumber sejarah mengenai Kerajaan Kutai adalah beberapa penemuan peninggalan berupa tulisan (prasasti). Tulisan tersebut terdapat pada tujuh tiang batu yang disebut dengan yupa. Yupa ini berbentuk tugu batu serupa menhir yang merupakan bentuk warisan nenek moyang dari Zaman Megalitikum.

3. a. Prasasti Empu Sindok dari desa Tangerang (daerah Jombang) yang berangka tahun 933 M.
b. Prasasti Empu Sindok dari daerah Bangil.
c. Prasasti Empu Sindok dari Lor yang ditemukan di dekat Nganjuk. Prasasti ini berangka tahun 939 M.
d. Prasasti Calcuta.
4. a. Kitab Hariwangsa dan Gatotkaca yang ditulis oleh Empu Panuluh pada masa Jayabaya.
- b. Kitab Smaradhadhana karya Empu Darmaja.
c. Kitab Lubdaka dan Wertasancaya karya dari Empu Tan Akung.
d. Kitab Kresnayana karya dari Empu Triguna.
e. Kitab Sumanasantaka karya dari Empu Monaguna.
5. Peristiwa Pralaya yaitu terjadi serangan dari Kerajaan Wura Wari yang menyebabkan gugurnya Raja Medang Kamulan, Dharmawangsa.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 7

A. Pilihan Ganda

1. Selain jawaban pada pilihan A, pilihan yang lain merupakan persamaan antara budaya-budaya Iran dengan Indonesia.

Jawaban: A

2. Marcopolo seorang pedagang dari Venesia ia yang melakukan perjalanan pulang dari Cina menuju Persia, ia sempat singgah di Perlak pada tahun 1292 M. Menurutnya, Perlak merupakan kota Islam, sedangkan dua tempat di dekatnya, yang disebutnya Basma dan Samara bukanlah kota Islam.

Jawaban: E

3. Saluran penyebaran agama Islam di Indonesia dilakukan melalui saluran perdagangan, saluran pernikahan, dan saluran budaya.

Jawaban: B

4. Menurut teori Persia, agama Islam dibawa masuk oleh orang-orang Persia sekitar abad ke-13 ke Indonesia.

Jawaban: C

5. Berita-berita yang mengenai masuknya Islam ke Indonesia, di antaranya berita Cina/Tiongkok, berita India, berita Eropa, dan berita Arab.

- a. Berita Tiongkok/Cina, berasal dari catatan Ma Huan (sekretaris Laksamana Cheng Ho) yang mengatakan bahwa pada tahun 1400 M telah ada pedagang-pedagang Islam yang tinggal di pantai utara Jawa.
- b. Berita India, menyatakan bahwa para pedagang Gujarat dari India, selain melakukan perdagangan, mereka juga menyebarkan agama Islam di pesisir pantai Indonesia.
- c. Berita Eropa, dibawa oleh Marcopolo, yang menjadi orang Eropa yang datang ke Indonesia. Ia menemukan adanya kerajaan Islam di Indonesia, yaitu Samudera Pasai.
- d. Berita Arab, para pedagang Arab melakukan kegiatan perdagangan dengan Indonesia. Mereka datang ke Indonesia sejak abad ke-7 M.

Jawaban: A

6. Agama Islam telah masuk ke Indonesia sejak abad ke-7 M, namun baru berkembang pesat sekitar abad ke-13.

Jawaban: C

7. Perdagangan merupakan saluran penyebaran agama Islam yang paling banyak dilakukan. Dalam proses ini, pedagang Indonesia dan pedagang asing saling bertemu di pesisir pantai dan bertukar ilmu serta kebudayaan.

Jawaban: D

8. Sunan Giri bernama asli Raden Paku yang merupakan santri Sunan Ampel. Sunan Giri dikenal sebagai seniman yang menciptakan gending Jawa, yaitu Asmaradana dan Pucung.

Jawaban: A

9. Para saudagar Islam memberikan syarat kepada calon pengantin agar masuk Islam dengan mengucapkan dua kalimat syahadat.

Jawaban: B

10. Saluran pendidikan dianggap paling ampuh dalam menyebarkan agama Islam sampai daerah terpencil. Hal ini dikarenakan para santri berasal dari berbagai daerah dan mereka belajar di pondok pesantren. Saat mereka kembali, mereka juga akan mengajarkan pendidikan yang didapat dari pondok pesantren kepada masyarakat yang ada di daerah asalnya.

Jawaban: D

11. Maulana Malik Ibrahim adalah salah satu Wali Songo yang juga dikenal sebagai orang pertama yang menyebarkan Islam di tanah Jawa. Maulana Malik Ibrahim merupakan wali asal Persia dan menyebarkan agama Islam di Jawa Timur.

Jawaban: B

12. Rara Santang merupakan putri dari Prabu Siliwangi. Dari pernikahan Rara Santang dan Syarif Abdullah, lahirlah Syarif Hidayatullah yang merupakan pendiri Kesultanan Cirebon.

Jawaban: D

13. Dalam menyebarkan agama Islam, Sunan Kalijaga menggunakan media

wayang yang sudah lama dikenal oleh masyarakat Indonesia.

Jawaban: A

14. Agama Islam diterima dengan damai oleh masyarakat Indonesia. Terdapat beberapa faktor yang memengaruhi hal ini, seperti penyebaran Islam dilakukan dengan damai, dengan konsep akulturasi sehingga tanpa kekerasan.

Jawaban: A

15. a. Asmaradana dan Pucung (Sunan Giri).
b. Durma (Sunan Bonang).
c. Kinanti dan Sinom (Sunan Muria).
d. Pangkur (Sunan Drajat).

Jawaban: C

16. Teori Gujarat menyatakan bahwa proses kedatangan Islam ke Indonesia berasal dari Gujarat pada abad ke-7 H atau abad ke-13 M.

Jawaban: E

17. Dengan ditemukannya makam Fatimah binti Maimun, dapat diartikan bahwa pada akhir abad ke-11 M, agama Islam telah masuk ke Indonesia.

Jawaban: C

18. Sunan Kalijaga menyebarkan agama Islam dengan menggunakan wayang. Sementara itu, Sunan Kudus menggunakan cara berdakwah yang mirip dengan Sunan Kalijaga.

Jawaban: D

19. Pada abad ke-13 M, seiring berkembang pesatnya pengaruh Islam kemudian membuat beberapa kerajaan Islam berdiri. Dengan demikian, Islam mulai menyebar ke Jawa dan Semenanjung Malaya.

Jawaban: B

20. Hoesein Djajadiningrat merupakan tokoh pendukung teori Persia.

Jawaban: C

21. Para pedagang Gujarat mencapai Indonesia dengan berlayar. Mereka singgah beberapa waktu di daerah sepanjang pesisir pantai dan melanjutkan pelayaran ke wilayah lain.

Saat beristirahat, para pedagang juga bertukar pikiran dengan masyarakat setempat mengenai agama Islam.

Jawaban: E

22. Salah satu peran Malaka adalah sebagai daerah transit. Para pedagang muslim singgah di sana untuk mengambil perbekalan atau membeli komoditas. Mereka pun menyebarkan agama Islam sehingga Malaka menjadi pusat pengembangan Islam.

Jawaban: A

23. Pertukaran budaya terjadi akibat kontak dagang. Para saudagar luar bertemu dan berinteraksi dengan pedagang Nusantara. Saat itulah terjadi kontak budaya.

Jawaban: B

24. Masuknya Islam ke Indonesia juga terjadi karena adanya kontak dagang. Perdagangan yang terjadi waktu itu menggunakan jalur laut. Oleh karena itu, di sepanjang pesisir pantai berdiri pusat-pusat Islam karena di tempat itu para saudagar singgah, menetap, dan membentuk komunitas muslim.

Jawaban: E

25. Para adipati di pesisir, mengetahui terlebih dahulu kedatangan Islam di Indonesia. Oleh karena itu, mereka membantu dakwah para wali.

Jawaban: C

B. Esai

1. Masyarakat menyambut baik karena beberapa hal berikut.
 - a. Syarat memeluk agama Islam mudah.
 - b. Tata cara peribadatan sederhana.
 - c. Islam tidak mengenal pembagian kasta dalam masyarakat.
2. Teori Persia merupakan teori masuknya Islam ke Indonesia yang digagas oleh Hoesein Djajadiningrat. Teori ini berpendapat bahwa masuknya Islam ke

26. Kedatangan pengaruh Islam, tidak serta-merta menghilangkan tradisi dan kebudayaan yang telah ada sebelumnya. Bahkan, kedua kebudayaan mengalami perpaduan sebagaimana terlihat dalam beragam bentuk peninggalan sejarah.

Jawaban: B

27. Bukti masuknya agama Islam ke Indonesia adalah Berita Marcopolo, cerita Ibnu Battutah, makam Maulana Malik Ibrahim, makam Sultan Malik Al Saleh, makam Fatimah binti Maimun, dan perkampungan Islam.

Jawaban: D

28. Hal ini disebabkan karena pengaruh raja kepada rakyatnya sangat besar. Dengan mengajak raja masuk ke agama Islam, maka rakyat akan mulai mengikutinya.

Jawaban: A

29. Selain pelayaran dan perdagangan, media penyebaran Islam di Indonesia adalah perkawinan, pendidikan, kesenian, dan dakwah.

Jawaban: C

30. a. Raden Said (Sunan Kalijaga).
b. Raden Umar Said (Sunan Muria).
c. Raden Paku (Sunan Giri).
d. Raden Rahmat (Sunan Ampel).
e. Raden Makdum Ibrahim (Sunan Bonang).

Jawaban: A

Indonesia dilandasi oleh para pedagang dari Persia (Iran) yang diyakini membawa agama Islam ke Indonesia.

Teori ini didukung adanya beberapa bukti pembenaran, di antaranya kesamaan budaya Islam Persia dan Islam Nusantara (seperti adanya peringatan Asyura dan peringatan Tabut), kesamaan ajaran Sufi, penggunaan istilah persia untuk mengeja huruf Arab, dan kesamaan seni kaligrafi pada beberapa batu nisan.

3. Saluran yang digunakan dalam penyebaran agama Islam antara lain:
 - a. Saluran perdagangan;
 - b. Saluran pernikahan;
 - c. Saluran pendidikan;
 - d. Saluran dakwah;
 - e. Saluran tasawuf;
 - f. Saluran kesenian.
4. Para ulama, guru-guru agama, ataupun kyai-kyai memiliki peranan penting dalam penyebaran agama dan budaya Islam. Mereka menyebarkan agama Islam melalui bidang pendidikan, yaitu dengan mendirikan pondok-pondok pesantren.
5. Wali Songo, di antaranya:
 - a. Sunan Gresik: Maulana Malik Ibrahim;
 - b. Sunan Gunung Jati: Syarif Hidayatullah;
 - c. Sunan Ampel: Raden Rahmat;
 - d. Sunan Giri: Raden Paku;
 - e. Sunan Bonang: Raden Makdum Ibrahim;
 - f. Sunan Kudus: Jaffar Shadiq;
 - g. Sunan Kalijaga: Raden Said;
 - h. Sunan Muria: Raden Umar Said;
 - i. Sunan Drajat: Raden Qasim.
6.
 - a. Hari raya Idul Fitri.
 - b. Hari raya Idul Adha.
7. Tasawuf adalah ajaran ketuhanan yang telah bercampur dengan mistik atau hal-hal yang bersifat magis.
8. Mazhab adalah istilah dari bahasa Arab, yang berarti jalan yang dilalui dan dilewati, sesuatu yang menjadi tujuan seseorang, baik konkret maupun abstrak. Sesuatu dikatakan mazhab bagi seseorang, jika cara atau jalan tersebut menjadi ciri khasnya. Menurut para ulama dan ahli agama Islam, yang dinamakan mazhab adalah metode yang dibentuk setelah melalui pemikiran dan penelitian, kemudian orang yang menjalaninya menjadikannya sebagai pedoman yang jelas batasan-batasannya, bagian-bagiannya, dibangun di atas prinsip-prinsip dan kaidah-kaidah.
9. Ia menceritakan bahwa Samudera Pasai sangat baik terhadap ulama dan rakyatnya. Di samping itu, ia menceritakan bahwa Samudera Pasai merupakan kesultanan yang maju.
10. Mazhab Syafi'i adalah mazhab fiqih dalam Sunni yang dicetuskan oleh Imam Syafi'i pada awal abad ke-9. Mazhab ini kebanyakan dianut para penduduk Mesir bawah, Arab Saudi bagian barat, Suriah, Indonesia, Malaysia, Brunei, pantai Koromandel, Malabar, Hadramaut, dan Bahrain.

PEMBAHASAN UJI KOMPETENSI MANDIRI

KOGNITIF BAB 8

A. Pilihan Ganda

1. Sumatra merupakan wilayah Nusantara yang paling awal mendapatkan pengaruh Islam melalui jalur perdagangan. Wilayah ini juga menjadi tempat kemunculan kerajaan-kerajaan Islam paling awal di Nusantara. Kerajaan Islam pertama yang muncul di Nusantara adalah Kesultanan Perlak.
2. Berita Marcopolo menyebutkan bahwa saat singgah di Sumatra, ia mendapati penduduk setempat di sekitar Perlak beragama Islam. Ia juga mengagumi kemajuan yang dicapai kesultanan tersebut.

Jawaban: D

Jawaban: B

3. Pada masa kerajaan Samudera Pasai, masyarakat sudah menggunakan mata uang emas yang disebut dengan dirham atau deureuham.

Jawaban: D

4. Parameswara merupakan pangeran dari Sriwijaya, yaitu putra raja Sriwijaya, bernama Sam Agi. Parameswara berhasil melarikan diri sewaktu Sriwijaya diserang Majapahit.

Jawaban: B

5. Sulalatus Salatin merupakan semacam kitab raja-raja yang ditulis dalam bahasa Melayu dengan menggunakan abjad Jawa. Kitab ini menggambarkan kedekatan hubungan Malaka dengan Samudera Pasai. Laporan kunjungan Laksamana Cheng Ho menggambarkan bahwa Islam telah mulai dianut masyarakat Malaka.

Jawaban: A

6. Mudzaffar Syah merupakan raja pertama yang bergelar sultan di Kerajaan Malaka. Pada masa pemerintahannya, ia berhasil memperluas kekuasaan sampai ke Pahang, Indragiri, sampai ke Kampar.

Jawaban: A

7. Kerajaan Malaka runtuh karena adanya serangan dari Portugis di bawah kendali Alfonso de Albuquerque yang berhasil mengalahkan pasukan kerajaan Malaka. Hal ini menyebabkan adanya monopoli dagang di Malaka oleh bangsa Portugis.

Jawaban: B

8. Sultan Ali Mughayat Syah dikenal sangat anti terhadap Portugis. Ia juga menerapkan dasar-dasar politik luar negeri Kerajaan Aceh. Dasar politik lainnya adalah menerima bantuan tenaga ahli dari luar.

Jawaban: D

9. Bustanussalatin memiliki arti taman raja-raja yang berisi tentang adat istiadat Aceh dan ajaran tentang Islam. Kitab ini merupakan hasil karya Nuruddin ar Ranirry.

Jawaban: C

10. Penyebab runtuhnya kerajaan Aceh, antara lain sebagai berikut.

- Kekalahan perang antara Aceh melawan Portugis.
- Pengganti Sultan Iskandar Muda kurang cakap.
- Pertikaian antara anggota kerajaan dan bawahannya untuk memperebutkan kekuasaan yang berkonotasi negatif.
- Belanda makin berkuasa.

Jadi, faktor penyebab runtuhnya Kerajaan Aceh pada soal ditunjukkan oleh nomor (3), (4), dan (5).

Jawaban: E

11. Kerajaan Demak merupakan kerajaan Islam pertama sekaligus terbesar yang terdapat di pulau Jawa. Kerajaan Demak terletak pada lokasi yang sangat strategis sehingga memiliki pengaruh yang cukup signifikan di wilayah Nusantara pada saat itu.

Jawaban: C

12. Kerajaan Demak didirikan oleh Raden Patah. Sebelum menjadi sebuah kerajaan, Demak sebenarnya merupakan bagian dari Kerajaan Majapahit, yaitu sebagai sebuah kadipaten dengan Raden Patah sebagai adipatinya. Namun, pada masa Kerajaan Majapahit mengalami kemunduran, Demak yang dipimpin oleh Raden Patah dibantu para pengikutnya mulai memberontak dan perlahan memisahkan diri dari Kerajaan Majapahit.

Jawaban: D

13. Kemenangan Demak atas Portugis membuat Fatahillah mengganti nama Sunda Kelapa menjadi Jayakarta yang memiliki arti kemenangan yang gemilang.

Jawaban: E

14. Pemindahan pusat pemerintahan dari Pajang ke Mataram, menandai berdirinya Kerajaan Mataram. Kerajaan ini berpusat di sebelah tenggara Kota Yogyakarta, yakni daerah Kotagede.

Jawaban: A

15. Setelah Mas Jolang wafat, maka yang berhak menjadi penerusnya adalah putranya yang bernama Mas Rangsang yang sesudah diangkat menjadi raja dikenal dengan gelar Sultan Agung Senapati Ing Alaga Ngabdurrahman Kalifatullah atau yang lebih dikenal yaitu Sultan Agung.

Jawaban: E

16. Berdasarkan letak Kerajaan Mataram Islam yang berada di pedalaman Jawa, maka dapat dipastikan sektor utama yang menjadi penonggak perekonomian Kerajaan Mataram Islam adalah sektor pertanian. Kerajaan Mataram Islam menjadikan beras sebagai komoditas utama kerajaannya.

Jawaban: A

17. Perjanjian Giyanti tanggal 13 Februari 1755 yang isinya Mataram dipecah menjadi dua, yaitu:

- Mataram Barat yakni Kesultanan Yogyakarta, diberikan kepada Mangkubumi dengan gelar Sultan Hamengku Buwono I;
- Mataram Timur yakni Kasunanan Surakarta, diberikan kepada Paku Buwono III.

Jawaban: B

18. Pelabuhan Banten merupakan salah satu pelabuhan besar Kerajaan Pajajaran setelah Sunda Kelapa yang ramai dikunjungi para pedagang asing. Wilayah ini dikuasai oleh suatu kerajaan bercorak Hindu.

Jawaban: D

19. Dalam *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, vasal berarti bersifat terikat; negara (daerah) taklukan. Salah satu contoh kerajaan vasal adalah Kerajaan Banten yang merupakan kerajaan vasal dari Kerajaan Demak.

Jawaban: E

20. Legenda alam gaib berbentuk kisah yang benar-benar terjadi atau pernah dialami

oleh manusia sehubungan dengan makhluk alam gaib.

Jawaban: C

21. Menurut Cerita Parahyangan, jauh sebelum Islam masuk, Banten merupakan bagian penting dari kerajaan bercorak Hindu, yaitu Pajajaran.

Jawaban: A

22. Pati Unus sangat terkenal sebagai panglima perang yang gagah berani dan pernah memimpin perlawanan terhadap Portugis yang telah menguasai Malaka. Karena keberaniannya itu, Pati Unus mendapatkan julukan Pangeran Sabrang Lor.

Jawaban: D

23. Konsep dewa raja yang memandang raja sebagai titisan dewa berganti menjadi konsep Sultan sebagai Khalifah yang memiliki arti pemimpin umat.

Jawaban: E

24. Masjid-masjid awal yang dibangun, cukup berbeda dengan yang berkembang di Timur Tengah. Salah satunya tidak terdapatnya kubah di puncak bangunan. Kubah digantikan dengan semacam meru, susunan limas tiga atau lima tingkat, serupa dengan arsitektur Hindu.

Jawaban: B

25. Pada bangunan candi, unsur punden berundak tidak ditinggalkan. Hal tersebut dapat terlihat dari bangunan candi yang bertingkat. Pada masa Islam, hal tersebut dapat terlihat dalam bentuk makam para sultan. Meski makamnya lebih sederhana, tetapi bangunan makam dibangun pada tempat yang berbukit, mirip dengan punden berundak.

Jawaban: C

26. Karya sastra yang dipengaruhi ajaran Hindu antara lain sebagai berikut.

- Hikayat Sri Rama (dari cerita Ramayana).
- Hikayat Perang Pandawa (dari cerita Mahabharata).

- c. Hikayat Sang Boma (dari cerita Mahabarata).
- d. Hikayat Bayan Budiman.

Jawaban: C

27. Masjid yang lain adalah masjid Menara Kudus.

Jawaban: B

28. Dalam ajaran Islam, dilarang menggambarkan makhluk hidup dalam bentuk tulisan maupun patung.

Jawaban: D

B. Esai

1. Berikut ini adalah urutan para raja yang memerintah di Samudera Pasai, yakni:
 - a. Sultan Malik as Saleh (Malikul Saleh);
 - b. Sultan Malikul Zahir;
 - c. Sultan Muhammad;
 - d. Sultan Ahmad Malikul Zahir atau Al Malik Jamaluddin;
 - e. Sultan Zainal Abidin;
 - f. Sultanah Bahiah (putri Zainal Abidin).
2. Kehidupan ekonomi masyarakat Kerajaan Samudera Pasai berkaitan dengan perdagangan dan pelayaran. Hal itu karena letak Kerajaan Samudera Pasai yang dekat dengan Selat Malaka yang menjadi jalur pelayaran dunia saat itu. Samudera Pasai memanfaatkan Selat Malaka yang menghubungkan Samudera Pasai – Arab – India – Tiongkok.
3.
 - a. Surakarta Utara diberikan kepada Mas Said dengan gelar Mangkunegoro I. Kerajaannya dinamakan Mangkunegaran.
 - b. Surakarta Selatan diberikan kepada Paku Buwono III. Kerajaannya dinamakan Kasunanan Surakarta.
4. Kerajaan Malaka terletak di jalur pelayaran dan perdagangan antara Asia Barat dengan Asia Timur. Letak Kerajaan Malaka yang sangat strategis

29. Kalender yang dibuat oleh Sultan Agung, dimulai tanggal 1 Syuro yang bertepatan pada tanggal 8 Agustus 1633 M.

Jawaban: C

30. Pada bidang sosial, pengaruh Islam sangat kentara dengan menghilangnya sistem kasta pada masyarakat.

Jawaban: D

sebagai jalur perdagangan inilah yang membuat kerajaan tersebut bisa berkembang sangat pesat. Kerajaan Malaka sekarang termasuk dalam wilayah negara Malaysia. Sebelum menjadi kerajaan yang merdeka, Malaka termasuk wilayah Majapahit. Kerajaan Malaka didirikan oleh seorang pangeran dari Palembang bernama Parameswara yang lari ke Malaka ketika terjadi serangan dari Majapahit. Parameswara mendirikan Kerajaan Malaka.

5. Terdapat beberapa ciri mengenai perdagangan di Malaka, di antaranya sebagai berikut.
 - a. Raja dan pejabat tinggi kerajaan terlibat dalam kegiatan dagang. Mereka memiliki kapal, nakhoda, dan awak kapal yang bekerja kepadanya. Selain itu, mereka juga menanamkan modalnya kepada perusahaan pelayaran.
 - b. Pajak bea cukai yang dikenakan terhadap setiap barang dibedakan atas asal barang.
 - c. Perdagangan dijalankan dalam dua jenis. *Pertama*, pedagang memasukkan modal dalam bentuk barang dagangan yang diangkut dengan kapal untuk dijual ke negeri lain. *Kedua*, pedagang menitipkan barang atau meminjamkan uang kepada nakhoda yang akan

- membagi keuntungannya dengan pedagang pemberi modal.
- d. Kerajaan mengeluarkan berbagai undang-undang yang mengatur perdagangan di Kerajaan Malaka, agar perdagangan berjalan lancar.
6. Perekonomian Demak berkembang ke arah perdagangan maritim dan agraria. Ambisi Kerajaan Demak menjadi negara maritim; diwujudkan dengan upayanya merebut Malaka dari tangan Portugis, namun upaya ini ternyata tidak berhasil. Perdagangan antara Demak dengan pelabuhan-pelabuhan lain di Nusantara cukup ramai. Demak berfungsi sebagai pelabuhan transit (penghubung) daerah penghasil rempah-rempah dan memiliki sumber penghasilan pertanian yang cukup besar.
7. Masa kejayaan Malaka langsung sirna sejak pasukan Portugis menyerang Malaka pada tahun 1511. Portugis yang dipimpin langsung oleh Alfonso de Albuquerque, dengan mudah mengalahkan pertahanan Malaka. Portugis segera membangun benteng pertahanan. Salah satu benteng peninggalan Portugis yang masih tersisa hingga kini adalah Benteng Alfamosa.
8. Kehidupan sosial masyarakat Banten semasa Sultan Ageng Tirtayasa cukup baik, karena Sultan memperhatikan kehidupan dan kesejahteraan rakyatnya. Namun, setelah Sultan Ageng Tirtayasa meninggal dan adanya campur tangan Belanda, kehidupan sosial masyarakat berubah merosot tajam.
9. Aceh cepat tumbuh menjadi kerajaan besar karena didukung oleh faktor berikut.
- a. Letak ibu kota Aceh sangat strategis, yaitu di pintu gerbang pelayaran dari India dan Timur Tengah yang akan ke Malaka, Tiongkok, atau ke Jawa.
- b. Pelabuhan Aceh (Olele) memiliki persyaratan yang baik sebagai pelabuhan dagang. Pelabuhan itu terlindung oleh Pulau We, Pulau Nasi, dan Pulau Breuen dari ombak besar.
- c. Daerah Aceh kaya dengan tanaman lada sebagai sumber dagangan ekspor yang penting. Aceh sejak dahulu mengadakan hubungan dagang internasional.
- d. Jatuhnya Malaka ke tangan Portugis, menyebabkan pedagang Islam banyak yang singgah ke Aceh, apalagi setelah jalur pelayaran beralih melalui sepanjang pantai barat Sumatra.
10. Hukum Adat Makuta Alam memberikan gambaran kekuasaan Sultan Aceh, seperti berikut.
- a. Mengangkat panglima sagi dan ulebalang.
- b. Mengadili perkara yang berhubungan dengan pemerintahan.
- c. Menerima kunjungan kehormatan, termasuk pedagang-pedagang asing.
- d. Mengangkat ahli hukum (ulama).
- e. Mengangkat orang cerdik pandai untuk mengurus kerajaan.
- f. Melindungi rakyat dari kesewenang-wenangan para pejabat kerajaan.

A. Pilihan Ganda

1. Berdasarkan teori Nusantara, asal-usul nenek moyang bangsa Indonesia berasal dari Nusantara itu sendiri atau tidak berasal dari luar. Teori ini dikemukakan oleh Muh. Yamin.

Jawaban: B

2. Cara berpikir diakronik membuat kita berpikir bahwa sebuah peristiwa tidak dapat berdiri sendiri. Pasti terdapat sebab mengapa peristiwa tersebut terjadi dan akibat yang ditimbulkan oleh peristiwa tersebut.

Jawaban: E

3. Mencari setiap hubungan dari peristiwa yang terjadi merupakan konsep berpikir diakronik dalam sejarah.

Jawaban: D

4. Menurut R.G. Collingwood, sejarah adalah suatu bentuk penyelidikan tentang hal-hal yang telah dilakukan oleh manusia pada masa lampau.

Jawaban: B

5. Menurut geologi, perkembangan bumi terbagi menjadi empat, yaitu Zaman Arkaekum, Zaman Paleozoikum, Zaman Mesozoikum, dan Zaman Neozoikum.

Jawaban: A

6. Zaman Mesozoikum berlangsung sekitar 245–65 juta tahun yang lalu. Pada zaman ini, muncul kehidupan hewan bertubuh besar, seperti dinosaurus dan mamut. Pada akhir Zaman Mesozoikum mulai muncul berbagai jenis burung dan binatang menyusui.

Jawaban: C

7. Manusia purba masa berburu dan meramu senantiasa berpindah-pindah (nomaden).

Kehidupan pada masa berburu dan meramu disebut *food gathering* artinya mengumpulkan makanan yang disediakan oleh alam.

Jawaban: C

8. Manusia purba mencari tempat tinggal yang dekat dengan sumber mata air karena mereka membutuhkan air untuk mencukupi kebutuhan hidup mereka sehari-hari.

Jawaban: D

9. Bangsa Deutro Melayu membawa kebudayaan logam ke Indonesia, yaitu pembuatan barang dari perunggu dan besi. Selain itu, mereka mahir dalam bercocok tanam.

Jawaban: B

10. Manusia yang hidup di zaman batu tengah (Mesolitikum), sudah mempunyai kemampuan untuk membuat gerabah dari bahan tanah liat. Benda-benda hasil budaya Mesolitikum yang ditemukan, di antaranya *kjokken moddinger*, *abris sous roche*, kapak genggam sumatra (*sumatralith pebble culture*), flake (*flakes culture*) di daerah Toala, alat dari bahan tulang (*bone culture*) di Sampung.

Jawaban: E

11. Manuskrip merupakan naskah tulisan tangan peninggalan masa lalu yang berisi berbagai hal, seperti cerita kepahlawanan, hukum, upacara keagamaan, silsilah, mantra sihir, dan resep obat-obat. Contohnya adalah Pustaka yang merupakan naskah batak yang ditulis dengan aksara batak dan ditulis di atas lembaran kulit kayu alim.

Jawaban: A

12. Tujuan bangsa Arya menciptakan sistem kasta adalah:

- a. untuk membedakan bangsa Arya dengan bangsa Dravida agar antarbangsa tidak tercampur baur;
- b. sebagai pembagian tugas berdasarkan pekerjaan dan kedudukan sosial.

Jawaban: C

13. Kitab Weda (Veda) terdiri atas empat bagian, yaitu sebagai berikut.

- a. Rig Veda, berisi tentang ajaran-ajaran Hindu.
- b. Yajur Veda, berisi doa-doa yang dibacakan waktu diselenggarakan upacara agama.
- c. Sama Veda, berisi nyanyian puji-pujian yang wajib dinyanyikan saat penyelenggaraan upacara agama.
- d. Atharwa Veda, berisi kumpulan mantra-mantra gaib serta doa-doa untuk menyembuhkan penyakit.

Jawaban: B

14. Teori Ksatria dikemukakan oleh F.D.K Bosch. Teori ini menyatakan bahwa masuknya agama Hindu ke Indonesia adalah karena peran para ksatria India. Menurut F.D.K Bosch, perang antargolongan yang terjadi di India pada masa silam telah mendesak para prajurit yang kalah untuk meninggalkan India. Mereka menyebar ke wilayah belahan dunia lainnya, termasuk ke Nusantara.

Jawaban: E

15. Di bawah pemerintahan Sultan Iskandar Muda, Kerajaan Aceh mengalami kejayaan. Kerajaan Aceh tumbuh menjadi kerajaan besar dan berkuasa atas perdagangan Islam, bahkan menjadi bandar transit yang dapat menghubungkan dengan pedagang Islam di dunia barat.

Jawaban: B

16. Sultan Mahmud Syah menggantikan ayahnya setelah wafat pada tahun 1488 M. Pada masa pemerintahannya, Kerajaan Malaka mengalami kemunduran, baik secara ekonomi maupun politik. Secara politik, kekuasaan Kerajaan Malaka hanya tinggal mencakup wilayah utama Semenanjung Malaka. Dalam kondisi yang semakin lemah, pada tahun 1511 M, armada perang Portugis yang dipimpin oleh Alfonso de Albuquerque akhirnya berhasil menguasai dan menaklukkan Kerajaan Malaka.

Jawaban: B

17. Sunan Kalijaga memiliki nama asli Raden Said. Dalam menyebarkan agama Islam, ia memanfaatkan media wayang yang memang sudah terkenal sejak zaman Hindu-Buddha.

Jawaban: E

18. Kerajaan Ternate terdiri atas persekutuan lima daerah, yaitu Ternate, Obi, Bacan, Seram, Ambon. Persekutuan ini disebut dengan Uli Lima dengan Ternate sebagai pimpinannya.

Jawaban: A

19. Wilayah kekuasaan Kerajaan Banten meliputi daerah barat Pulau Jawa, seluruh wilayah Lampung, dan sebagian selatan wilayah Jawa Barat.

Jawaban: D

20. Untuk memperkuat kedudukannya di Maluku, Portugis mendirikan benteng Sao Paulo. Menurut Portugis, benteng ini dibangun untuk melindungi Ternate dari serangan Tidore. Tindakan Portugis di Maluku makin merajalela dengan cara memonopoli dalam perdagangan.

Jawaban: B

B. Esai

1. *Folklore* adalah adat istiadat yang diwariskan secara turun-temurun tetapi tidak dibukukan. Ciri-ciri *folklore* adalah sebagai berikut.
 - a. Penyebarannya dilakukan secara lisan, dari mulut ke mulut melalui tutur kata.
 - b. Masih bersifat tradisional, terikat dalam aturan yang baku.
 - c. Penciptanya bersifat anonim.
 - d. Merupakan milik bersama dari masyarakat tertentu.
 - e. Memiliki fungsi bersama dalam masyarakat, yaitu sebagai alat penghibur, protes sosial, alat pendidikan dan bentuk proyeksi dari keinginan yang terpendam.
2. Pada zaman batu muda, gerabah digunakan sebagai barang untuk keperluan sehari-hari dalam rumah tangga, untuk keperluan upacara, dan ada pula gerabah yang dibuat indah untuk keperluan dekorasi.
3. Animisme yaitu kepercayaan bahwa setiap benda memiliki kekuatan gaib.
4. Raja Purnawarman adalah raja yang besar dan kuat. Pada masa pemerintahannya, rakyat hidup makmur dalam suasana aman dan tenteram. Raja Purnawarman berhasil membawa kerajaan Tarumanegara menjadi kerajaan besar.
5. Dalam masa kejayaannya, perekonomian Kerajaan Aceh berkembang pesat. Daerahnya yang subur, banyak menghasilkan lada. Kekuasaan Aceh atas daerah-daerah pantai timur dan barat Sumatra, menambah jumlah ekspor ladanya. Penguasaan Aceh atas beberapa daerah di Semenanjung Malaka, menyebabkan bertambahnya badan ekspor penting timah dan lada. Aceh dapat berkuasa atas Selat Malaka yang merupakan jalan dagang internasional.